

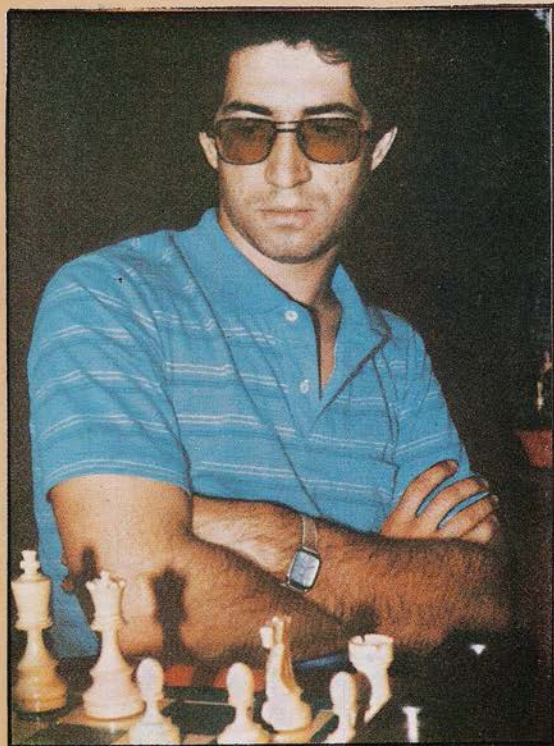
N.º 140

SEPTIEMBRE 1983

JAQUE



GENS UNA SUMUS



GARCIA PADRON CAMPEON DE ESPAÑA - 83

Pesetas 200,-

REVISTA
ESPAÑOLA
DE AJEDREZ

Director:
JOSE M.ª GONZALEZ
ARBITRO INTERNACIONAL DE LA F. I. D. E.

CONTENIDO PRINCIPAL

GARCIA PADRON, nuevo Campeón de España

Campeonato de Estados Unidos
DOLMATOV, vencedor en el VULCÁ
Apertura Española (Final)
Semifinales de Candidatos
XVI Festival de Biel-Bienne (Suiza)

COLABORAN

Luisma Fernández (San Sebastián)
Ricardo Durán Ayala (Colombia)
Gregorio Hernández (Las Palmas)
Benito L. Esnaola (Vitoria)
Romelio Milián González (Cuba)
M. N. Hebert Pérez (Holanda)

EDITORIAL

Insistimos nuevamente que debido a las fluctuaciones diarias de las monedas extranjeras, no podemos respetar los precios de nuestro último catálogo del mes de marzo en lo que se refiere a ediciones extranjeras, por lo que rogamos a nuestros lectores, nos consulten previamente antes de efectuar cualquier pedido.

En cuanto al **INFORMATOR** n.º 35 próximo a salir, sufrirá un importante aumento de precio, ya que unido a las dificultades de moneda expuestas, existe también un aumento en origen. Aquellos suscriptores abonados al **INFORMATOR**, les rogamos nos confirmen su interés en la recepción del mismo tan pronto llegue a nuestras oficinas.

Esta entrega se hace con cinco días de retraso, debido a imponderables de todos conocidos. Rogamos nos disculpen en esta excepción que esperamos no se repita.

Gracias.

JOSE M.º GONZALEZ

SUMARIO

	Página
Editorial, Sumario y Ultima hora	Contraportada
Presentación	357
J. GARCIA PADRON, campeón de España	358
Campeonato de U.S.A. 1983	362
DOLMATOV, vencedor del IV Torneo Vulcá	366
Noticias Nacionales	368
Intensa actividad en Cuba (Por Romelio MILIAN G.)	369
Apertura Española (Variante Abierta. Final) (Por Benito LOPEZ ESNAOLA)	378
Ecos de Europa (Por el M. N. Hebert PEREZ)	382
En octubre, interesante «open» en Mallorca	385
¿Sigue vigente el fantasma de Bobby FISCHER? (Por José M.º GONZALEZ)	386
Pasatiempos (Por Ricardo DURAN AYALA)	389
Torneo Internacional en Budapest	390
XVI Festival de Biel-Bienne (Suiza)	392
Ha muerto SALO FLOHR (Por Benito LOPEZ ESNAOLA)	396
MATEU, ganador del «Ciudad de Badalona»	400
LOTE DEL MES DE SEPTIEMBRE	Contraportada

ULTIMA HORA

KORCHNOI Y CHRISTIANSEN, VENCEDORES EN PASADENA

Hace unos días finalizó el «open» de Pasadena, venciendo los G. M. del titular con 10,5 puntos. Con 10 quedaron GUREVICH y WHITEHEAD. Con 9,5 puntos FEDOROWICZ, GUTMAN, DE FIRMIAN, Mc CAMBRIDGE, STRAUS y MEYER. Con 9, SEIRAWAN, IVANOV, BENJAMIN, RESHEVSKY, SZMETAN, etc., hasta 880 jugadores clasificados. En nuestra próxima entrega ofreceremos una amplia información de este masivo torneo. Mientras, a modo de primicia, podemos ver una bonita partida.

Blancas: BENJAMIN
Negras: DENKER
DEFENSA TARRASCH

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P4D; 4. C3A, P4A; 5. PAXP, PRXP; 6. A5C, C3A; 7. AxC, PxA; 8. P3R, A3R; 9. A2R, D3C; 10. PXP, DXPC; 11. C4TD, D5C+; 12. C2D, P5D; 13. T1CD, D4T; 14. 0-0, 0-0-0; 15. A4A, PXP; 16. D3C, D2A; 17. AxA+, PxA; 18. DXP6, C5D; 19. C3C, P4R;

20. CxC, TxC; 21. P6A, TxC; 22. PXP+, R1C; 23. TR1A, A3T; 24. DxA, D2D; 25. DXP, T1R; 26. T8A+, TxT; 27. DXP+, Rinden, pues el mate es inevitable: 27. ... T2A; 28. D8T+, T1A; 29. PXT=T++ (1-0)

EL JUVENIL MIGUEL ILLESCAS, VENCEDOR EN TORRELAVEGA

Con la participación de 2 G.M. y 3 M.I. se celebró en Torrelavega el III «Open» Internacional de aquella ciudad, del 20 al 27 de agosto, con la participación de 99 jugadores, por sistema suizo a nueve rondas.

Venció limpiamente en solitario el juvenil Miguel ILLESCAS, imponiéndose con autoridad a un grupo de jugadores compuesto por BELLON, José Luis FERNANDEZ, A. MARTIN, R. ALVAREZ (que obtuvo la primera norma para M.I.), ELGUEZABAL, SION, DE LA VILLA, IGLESIAS y GIL REGUERA.

En el número de octubre facilitaremos una mayor información de esta competencia.

J A Q U E

Editor - Director

JOSE M.ª GONZALEZ

Árbitro Internacional de la F.I.D.E.

AÑO XIII - NUMERO 140

«J A Q U E» LLEGA A 85 PAISES

1.º Setiembre de 1983

Ejemplar suelto: 200 Ptas.

CORRESPONDENCIA

Invola. 13 - Apartado de Correos, 52º
Teléfonos 943 = 46.57.16 y 42.64.15

SAN SEBASTIAN (España)

SECRETARIA: Marta Isabel González

CORRESPONDENCIA: María Jesús Recondo

COLABORADORES DIRECTOS

Luisma Fernández, Félix del Hoyo, José María Lanz Gardeta, José María Lanz Calavia y B. López Esnaola.

COLABORADORES TÉCNICOS

Grandes maestros:

J. M. Bellón (España), F. Gheorghiu (Rumanía), S. Gligoric (Yugoslavia), L. Kavalek (U.S.A.), M. Najdorf (Argentina), A. Pomar (España), T. Petrosian (U.R.S.S.), M. A. Quinteros (Argentina), V. Smyslov (U.R.S.S.) y M. Tahl (U.R.S.S.)

Maestros Internacionales:

R. Calvo (España), M. Czerniak (Israel), J. Durao (Portugal), J. Estón (Suecia), J. L. Fernández (España), G. Koltanowsky (U.S.A.), A. Martín (España), A. Medina (España), M. Rivas (España), J. Szmetan (Argentina) y E. Tatai (Italia)

COLABORADORES

España: F. Noriega (Asturias), R. Crusí More (Barcelona), L. García (Irún), A. Ortega (Las Palmas), B. Espuny (Linares), J. Barceló (Mallorca), F. Neri, Junguera (Oviedo), J. A. Fumero (Tenerife), J. Ramírez (Murcia), J. A. Coello (Vitoria)

Extranjero: J. M. Gutiérrez (Alemania), Ronald Cámara (Brasil), L. M. Vera y José M.ª Ledesma (Chile), Romelio Millán (Cuba), Matos Rivera (República Dominicana), Enrique García (Suiza), E. Eliskses (Argentina), Hebert Pérez (Holanda) y José Moraza Choiseo (Puerto Rico)

DISTRIBUIDORES

España: Librería Historia (Alcoy), Librería Jaime Montsó (Palma de Mallorca), Enrique Catalán y Librería Francesa (Barcelona), Arturo Diéguez (Bilbao), Enrique Lara (Gerona), Editorial Aguilera (Madrid), José Ramírez (Murcia), Librería General (Zaragoza), José Miguel Lantarón (Santander), Juan Rodríguez Rey (Galicia), Gonzalo Cazorla Palenzuela (Canarias) y E. Palau (Valencia)

Extranjero: Dino Ruggieri y Juan S. Morgado (Argentina), Agencia Van-Damme (Brasil), Luis M. Vera (Chile), Librería Saint-Germaine (Francia), Sahovski Informator y B. Kazic (Yugoslavia), Alvaro Montero (Colombia) y Bruno Lavatelli (Italia)

« J A Q U E » 1983

Suscripción Anual (12 ejemplares)
ESPAÑA Y PORTUGAL: Ptas. 2.250

Resto del mundo:

Vía superficie \$ USA 31
VIA AEREA \$ USA 40

Editora y Distribidora de

Cuadernos Teóricos Argentinos - Ediciones Martínez Roca, S.A. - Editorial Bruquera - Editorial Aguilera - Ediciones Limitadas Catalán - Relojes J A Q U E y B.H.B. Extra.

Batsford Limited - Chess Player - Chess British Magazine Publications of England. Hugo. Mursia Editore di Italia.

EDICIONES DE LA F.I.D.E. Sahovski Informator de Yugoslavia.

Depósito Legal 767 - 1970

IMPRENTA: Gráficas Bas
COMPOSICION DE TEXTOS: Egie
CLICHES: Pantocrom

José GARCÍA PADRON,

nuevo campeón de España

Del 12 al 28 del pasado mes de julio, se celebró en los salones del Hotel Santa Catalina de Las Palmas de Gran Canaria el XLVIII Campeonato de España Absoluto, con la participación de 16 jugadores bajo la organización de la Federación Provincial de Ajedrez de Las Palmas y el patrocinio de la Caja Insular de Ahorros y la Federación Española de Ajedrez.



D. Vicente Rojas Mateos y D. Juan Francisco García González Presidente del Consejo de Administración y Director General de la Caja Insular de Ahorros respectivamente, observan detenidamente la partida Mario GOMZE-García PADRON.

Interesante campeonato desde la primera ronda, en el que en esta ocasión estaban «casi todos», ya que aparte de Arturo POMAR, Jesús DIEZ DEL CORRAL, Manuel RIVAS y Ricardo CALVO, se había logrado una de las más importantes participaciones de los últimos años.

Dirigió el torneo Andrés Armas, y actuó de árbitro principal Gregorio Hernández, ayudado por Manuel Quevedo y Antonio Labao.

Desde el principio se destacaron los ex-campeones Angel MARTIN y Mario GOMEZ, y daba la impresión de que entre ellos estaría el nuevo campeón. José Luis FERNANDEZ parecía no andar muy fino, y Carlos GARCIA FERNANDEZ sorprendía a todos con magníficas partidas, pero se

pensaba que no podría aguantar el ritmo hasta el final, como así fue. FRAGUELA, BELLON y MEDINA «volaban bajo», principalmente nuestro Gran Maestro, y en cuanto a Pepito, se defendía bien, pero «todavía» parecía titubear. Fue luego, mediado el campeonato, cuando comenzó a apretar y jugar sus mejores partidas, hasta encaramarse en los primeros lugares, remachando en magnífica forma su última partida, que le dio el título en solitario. Meritorio triunfo del canario, que ha perseguido con fe durante varios años y que por su clase y dedicación uno piensa que hace tiempo debiera haber logrado el máximo galardón nacional. Pero... nunca es tarde y estoy seguro de que este legítimo triunfo va a suponer un gran estímulo no sólo para él, sino para todo ese querido AJEDREZ CANARIO que tantos años ha



Gregorio Hernández árbitro principal del Campeonato

luchado en solitario, contra viento y marea, recogiendo ahora de las manos de Pepito, como antes lo hiciera FRAGUELA, el máximo galardón individual de España.

GOMEZ, MARTIN y FERNANDEZ, fueron los «tres mosqueteros» que ocuparon los siguientes lugares, tan sólo a medio punto del campeón, y realmente en la última ronda, cualquiera de ellos pudo también haber sido el ganador.

El bilbaíno GOMEZ demostró hallarse en magnífica forma y en su mejor momento de juego, pero fue una lástima no poder culminar su buena actuación.

Otro tanto podría decirse del catalán MARTIN, a quien le faltó un «pelillo» de suerte.

José Luis FERNANDEZ era posiblemente el favorito «a priori» dada su reciente destacada actuación en la Unión Soviética, y tal vez por ello acudió algo cansado. No destacó en las primeras rondas, pero a partir de mediado el campeonato destapó

el frasco de las esencias y se fue encarando casi sin esfuerzo —a lo KARPOV— a los primeros lugares, para quedar tan sólo a medio punto del título.

Sin duda la revelación de este campeonato fueron Jordi CUADRAS y Carlos GARCIA FERNANDEZ, que totalizaron 8,5 puntos, acompañados del M.I. Javier SANZ, y que demuestran estar preparados para mayores empresas.

En suma fue un gran Campeonato de España, con una organización perfecta, algo habitual en aquellas islas, un arbitraje sin nada que objetar a cargo de Gregorio Hernández —al cual, además, debemos agradecer el material gráfico que publicamos— y un gran triunfo del ajedrez canario a través de su representante M.I. JOSE GARCIA PADRON. ¡Enhorabuena!

Veamos seguidamente el Cuadro de Clasificación y una selección de partidas:

XLVIII CAMPEONATO DE ESPAÑA INDIVIDUAL ABSOLUTO — LAS PALMAS, 12-28/7/83

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Puntos	Sonnen.
1.	José GARCIA PADRON	2.360	—	0	1	0	0	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1	10 1/2	
2.	Juan Mario GOMEZ	2.380	1	—	1/2	1	0	1/2	1/2	1	1	1/2	0	1	1	1	0	1	10	74,5
3.	Angel MARTIN	2.395	0	1/2	—	1/2	1/2	0	1	1	1	1/2	1	1	1	1	0	10	69,5	
4.	José Luis FERNANDEZ	2.470	1	0	1/2	—	0	1/2	0	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	10	67,5	
5.	Jordi CUADRAS	—	1	1	1/2	1	—	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	0	1	1	8 1/2	62,75
6.	Fco. Javier SANZ	2.360	0	1/2	1	1/2	1	—	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	0	1/2	1	1	8 1/2	61,25
7.	Carlos GARCIA FERNANDEZ	2.315	0	1/2	0	1	1	1/2	—	1/2	0	0	1	0	1	1	1	1	8 1/2	57,5
8.	Jesús M.ª DE LA VILLA	2.285	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	—	1	1/2	0	0	1	1	1	1	7 1/2	48,5
9.	Rosendo BARBERA	2.255	0	0	0	0	1/2	1/2	1	0	—	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	7 1/2	48,25
10.	José Miguel FRAGUELA	2.295	0	1/2	0	1/2	1	0	1	1/2	0	—	1	0	1/2	1/2	1/2	1	7	
11.	Juan Manuel BELLON	2.420	1/2	1	1/2	0	1/2	1/2	0	1	0	0	—	1	0	1/2	0	1	6 1/2	
12.	Antonio MEDINA	2.365	0	0	0	0	1/2	1	1	1	0	1	0	—	0	1/2	0	1	6	42,5
13.	Juan Antonio CORRAL	—	1/2	0	0	0	0	1	0	0	1/2	1/2	1	1	—	1	1/2	0	6	40,75
14.	Augusto MENVIELLE	2.355	0	0	0	1/2	1	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	0	0	—	1	1/2	5 1/2	
15.	Alfredo BRITO	—	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1/2	0	—	0	4	29
16.	Juan C. RODRIGUEZ TALAVERA	—	0	0	1	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	1	1/2	1	—	4	26,5

PRIMERA RONDA

Blancas: DE LA VILLA

Negras: FERNANDEZ

APERTURA VIENESA

1. P4R, C3AR; 2. C3AD, P4R; 3. P4A, P4D; 4. PxPR, CxP; 5. P3D, CxC; 6. PxC, P5D; 7. C3A, C3A; 8. A2R, A4AD; 9. 0-0, 0-0; 10. R1T, PxP; 11. D1R, C5D; 12. A1D,

A3C; 13. P4TD, P4TD; 14. C5C, A4AR, 15. TD1C, P3AR; 16. TRxA, CxT; 17. C6R, D2R; 18. CxT, TxC; 19. DxP, PxP; 20. A3T, C6C+; 21. PxC, T8A+; 22. R2T, A8C+; 23. R1T, A5D+; 24. R2T, D4C; 25. D4A+, R1T; 26. D6R, P4T; 27. D8R+, R2T; 28. A7R, A8C+; 29. R3T, A7A. Y el blanco abandonó. (0-1)

Blancas: MARTIN

Negras: FRAGUELA

RUY LOPEZ

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, CR2R; 4. 0-0, C3C; 5. P3A, P3TD; 6. A4A, A2R; 7. P4D, P3D; 8. A3R, 0-0; 9. CD2D, R1T; 10. A5D, PXP; 11. CXP, CXC; 12. AXC, P3AD; 13. A3C, P4AR; 14. T1R, P5A; 15. P3A, A5T; 16. T2R, P4C; 17. R1T, A2C; 18. C1A, D2R; 19. T2D, TD1D; 20. P4T, D2AD; 21. P4A, PXP; 22. AXP, P4D; 23. A3D, P4A; 24. T1A, PXP; 25. TXP, D2A; 26. A4A, D2R; 27. PXP, AXP; 28. D5T, T3A; 29. DXP+, Rinden. (1-0)

SEGUNDA RONDA

Blancas: FERNANDEZ

Negras: GOMEZ

RUY LOPEZ

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. 0-0, A2R; 6. T1R, P4CD; 7. A3C, P3D; 8. P3A, 0-0; 9. P3TR, C4TD; 10. A2A, P4A; 11. P4D, D2A; 12. CD2D, PAXP; 13. PXP, T1D; 14. P3CD, C3A; 15. A2C, CXP; 16. CXC, PXC; 17. AXP, A3R; 18. P4TD, P4D; 19. PXP, PXP; 20. CXP, T(1T)1A; 21. T1AD, CXC; 22. AXC, DXT; 23. DXD, TXD; 24. TXT, TXA; 25. PXP, TXA; 26. P7T, A4D; 27. T1D, A3AD; 28. P3A, A4A+; 29. R1T, T1R; 30. T1AD, AXP; 31. TXA, P3C. Y el blanco abandonó. (0-1)

— EL PREMIO DE BELLEZA —

TERCERA RONDA

Blancas: MEDINA

Negras: SANZ

RUY LOPEZ

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3CR; 4. P4D, PXP; 5. A5C, P3A; 6. A4AR, A2C; 7. 0-0, CR2R; 8. T1R, 0-0; 9. CXP, R1T; 10. C3AD, P4A; 11. P5R, CXC; 12. DXC, P4D; 13. PXP, C3A; 14. D2D, PXP; 15. AXC, PXA; 16. AXP, T2A; 17. TD1D, T2D; 18. C4T, T1C; 19. P3CD, T4C; 20. P4AD, T4D; 21. PXT, TXA; 22. D2R, PXP; 23. D8R+, A1A; 24. T1AD, A3T; 25. C5A, A1A; 26. D7A, Rinden. (1-0)

SEXTA RONDA

Blancas: GARCIA PADRON

Negras: MARTIN

APERTURA INGLESA

1. P4AD, P4AD; 2. C3AD, P3CR; 3. P4TR, C3AD; 4. P3D, C3A; 5. A5C, A2C; 6. D2D, P3TR; 7. AXC, AXA; 8. C4R, A2C; 9. CXP, D3C; 10. C4T, D3T; 11. C3A, D4T; 12. P3CR, P3TD; 13. C5D, AXP; 14. T1C, A4R; 15. DXD, CxD; 16. P4A, A3D; 17. P5A, AXP; 18. C7A+, R1D; 19. CXT, P4CD; 20. A2C, C3A; 21. P4TD, PXP; 22. AXC, PXA; 23. C3A, P6T; 24. R2D, P7T; 25. T8C, A2T; 26. T2C, A5C; 27. TXP, R1A; 28. T1CD, Rinden. (1-0)

OCTAVA RONDA

Blancas: BRITO

Negras: BELLON

DEFENSA BENONI

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P4A; 3. P3R, P3CR; 4. C3AD, A2C; 5. C3A, 0-0; 6. A2R, P3C; 7. 0-0, A2C; 8. P5D, P3R; 9. P4R, PXP; 10. PRXP, P3D; 11. A4A, P3TD; 12. P4TD, P3T; 13. T1C, C4T; 14. A2D, P4A; 15. P4CD, C2D; 16. D1A, R2T; 17. PXP, CXP; 18. A3R, T2T; 19. A4D, C3A; 20. D2C, A1A; 21. DXP, T2AD; 22. D4C, T1R; 23. TR1R, P5A; 24. A1A, A5C; 25. TXT, DXT; 26. D6C, D1D; 27. AXC, PXA; 28. DXP, A4A; 29. T1R, C5C; 30. C5CD, T2R; 31. TXT, DXT; 32. D7T, D5R; 33. C6D, D7A; 34. DXP, A6D; 35. C1R, D8D; 36. CxA, P6A; 37. C8R, CXP; 38. RxC, PXP; 39. AXP, D4T+; 40. A3T, A4R+; 41. R2C, Rinden. (1-0)

NOVENA RONDA

Blancas: C. GARCIA

Negras: FERNANDEZ

RUY LOPEZ (por transposición)

1. P4R, P4R; 2. A4A, C3AR, 3. P3D, C3A; 4. C3AR, A2R; 5. 0-0, 0-0; 6. T1R, P3D; 7. A3C, C4TD; 8. A4T, P4A; 9. CD2D, P3TD; 10. P3A, P4CD; 11. A2A, T1R; 12. P4TD, T1C; 13. PXP, PXP; 14. C1A, C3A; 15. P3T, P4D; 16. PXP, DXP; 17. A3C, D3D; 18. C3C, A1A; 19. C5C, C1D; 20. D3A, D2A; 21. P4D, A2C; 22. D5A, A1A; 23. D3A, A2C; 24. D5A, A1A; 25. D1C, P5A; 26. C5T, P5R; 27. A4A, A3D; 28. CXC+, PXC; 29. TXP, TXT; 30. AXA, DXA; 31. CXT, D2R; 32. A2A, P5C; 33. D1AD, P6C; 34. D6T, T3C; 35. C5C, Rinden. (1-0)

DECIMOPRIMERA RONDA

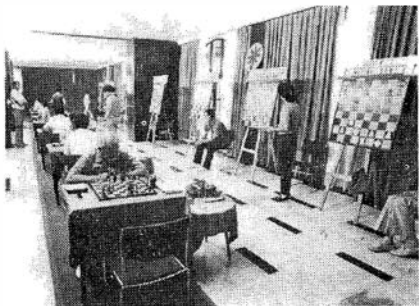
Blancas: CUADRAS

Negras: GOMEZ

APERTURA INGLESA

1. P4AD, C3AR; 2. C3AD, P4A; 3. C3A,

C3A; 4. P4D, PxP; 5. CxP, P3R; 6. C4-5C, P4D; 7. A4A, P4R; 8. PxP, PxA; 9. PxC, PxP; 10. DxD+, RxD; 11. 0-0-0+, A2D; 12. C6D, R2A; 13. CxP, T1CR; 14. C5R, A4AR; 15. P4R., PxPa.p.; 16. A4A, T1T; 17. C7A, T1CR; 18. C5CR, A4A; 19. AxT, TxA; 20. C4T, A2R; 21. PxP, C5C; 22. C3T, T1C; 23. T2D, A3A; 24. P4R, A1A; 25. P3C, T5C; 26. C3A, A5D; 27. C4A, R1C; 28. C3D, T2C; 29. C1D, P4A; 30. T2AD, T2AD; 31. T1A, C2T; 32. T8A+, R2C; 33. C4A, T2R; 34. P4C, TxP; 35. T7A+, R3A; 36. P4TD, A1A; 37. TxPT, C4R; 38. T2R, C6D+; 39. R2D, TxT+; 40. CxT, CxP. (1-0)



Vista parcial de la sala de juego

DECIMOCUARTA RONDA

Blancas: MEDINA

Negras: FERNANDEZ

DEFENSA ALEKHINE

1. P4R, C3AR; 2. P5R, C4D; 3. P4D, P3D; 4. C3AR, A5C; 5. A2R, P3AD; 6. C5C, A4A; 7. A3D, AxA; 8. DxA, PxP; 9. PxP, P3R; 10. 0-0, C2D; 11. T1R, P3TR; 12. C3AR, D2A; 13. D2R, 0-0-0; 14. P4A, C2R; 15. A2D, P4CR; 16. P4TR, P5C; 17. C2T, C3CR; 18. CxP, P4TR; 19. C2T, C2xP; 20. A3A, T1C;

FESTIVAL DE AJEDREZ EN LA U.R.S.S.

VIAJE A LA UNION SOVIETICA

Y PARTICIPE POR 115.000 PESETAS

Del 8 al 16 de octubre se celebrará en Moscú y Leningrado un magno festival ajedrecístico con la colaboración de la Unión Soviética de Ajedrez, patrocinado por Editions Garnier y con la colaboración técnica de Wagons Lits Turisme.

La salida será de París el día 8 de octubre y el regreso el día 16 desde Lenin-

DECIMOCUARTA RONDA

Blancas: MARTIN

Negras: MENVIELLE

DEFENSA PIRC

1. P4R, P3CR; 2. P4D, A2C; 3. C3AD, P3AD; 4. A4AD, P3D; 5. D3A, P3R; 6. A4A, P4CD; 7. A3CD, C2R; 8. D3C, D3C; 9. AxPD, AxP; 10. T1D, C2D; 11. CR2R, A3A; 12. D4A, A2CR; 13. P5R, P4C; 14. D2D, CxP; 15. C4R, A2C; 16. Dxp, C2-3C; 17. A5A, Rinden. (1-0)

— UNA PARTIDA QUE VALE UN TITULO —

DECIMOQUINTA RONDA

Blancas: BARBERA

Negras: GARCIA PADRON

DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AD; 5. C3AD, P3R; 6. P3CR, C3A; 7. A2C, A2D; 8. 0-0, A2R; 9. T1R, CxC; 10. DxC, A3A; 11. P4TD, 0-0; 12. D1D, D2A; 13. A3R, TR1D; 14. D2R, P3TR; 15. TR1D, P3CD; 16. P5T, PxP; 17. D6T, C5C; 18. A1AD, D3C; 19. D2R, C4R; 20. P3C, A3A; 21. A3R, D5C; 22. C2T, D2C; 23. A4D, P5T; 24. PxP, C2D; 25. T(1T)1C, D2A; 26. C3A, AxA; 27. TxA, P4R; 28. T4A, C4A; 29. C5D, AxC; 30. PxA, T(1T)1C; 31. T1AR, D3C; 32. R1T, D3T; 33. T1R, T7C; 34. A1A, D2C; 35. A2C, P4TD; 36. P4T, T5C; 37. P3AD, T7C; 38. D3R, P4A; 39. R2T, D5C; 40. TxC, PxT; 41. DxPA, P5R; 42. P6D, D3C; 43. DxD, TxD; 44. A3T, P3C; 45. P5T, T3xP; 46. PxP, T1AR; 47. P4C, PxP; 48. AxP, TxP+; 49. R3C, T7AD; 50. A5A, TxP+; 51. R4A, P6R; 52. T1CD, P7R; 53. T8C+, R2C; 54. T7C+, R1A; 55. T8C+, R2R; 56. T7C+, R1D; 57. P7C, T5D+. Y el blanco abandonó. (0-1)
21. P3CR, C6D; 22. T1D, C3-5A. Blancas rinden. (0-1)

grado. En esos días, además de poder participar en el Festival de Ajedrez, podrá visitar todas las bellezas de las principales capitales soviéticas por un precio realmente excepcional.

Si está usted interesado, puede dirigirse a Wagons Lits Turisme. Departamento Missions Internationales. Sita Odile Lencart. 126, rue de Provence. 75382 PARIS CEDEX 08. Teléfono 268.25.79. ¡Buen viaje!

CAMPEONATO DE ESTADOS UNIDOS 1983

BROWNE, CHRISTIANSEN Y DZINDZICHASHVILI, comparten el título

Del 15 de julio al 1 de agosto se ha celebrado en el Thiel College de Greenville (Pensylvania) la última edición del Campeonato Individual Absoluto de Estados Unidos, que en esta ocasión ha contado con la importante participación de siete G. M., seis M. I. y un M. F. (y ello a pesar de las notables ausencias: SEIRAWAN, KAVALEK, R. BYRNE, L. EVANS, etcétera), alcanzando en definitiva la cat. 10.ª del baremo de la F.I.D.E.

El Torneo fue realmente disputado, con una gran lucha por el punto en casi todas las partidas; basta ver el cuadro de clasificación final para comprobar que el número de partidas entabladas no llegó a la mitad (47,25 %). Y aún no se hubiese dado ese porcentaje en el caso de no participar el ex-soviético Anatoli LEIN —quien una vez más dio muestras de su buen hacer en el arte de la carpintería, con diez partidas entabladas de trece disputadas—, o su «camarada» Boris KOGAN, que quedó segundo en esta «habilidad» con ocho tablas; además, él fue el único participante que no saboreó las mieles del triunfo: todo fue madera y roscó en su haber... Como contrapartida, Nick DE FIRMIAN, que cumplió los 26 años durante el Campeonato, fue el jugador con mayor número de victorias (6); además, tan sólo entabló cuatro partidas, por lo que justamente se le puede otorgar el título de «jugador más combativo», si sirve de algo... Los tres cocampeones le seguirían en número de victorias (cinco cada uno) y fueron, además, los únicos que finalizaron la prueba en calidad de invictos.

El triunfo de estos tres G. M. mostró el gran momento que atraviesan, sorprendiendo quizá positivamente Roman DZINDZICHASHVILI (otro ex-soviético), con quien realmente pocos contaban a la hora de los pronósticos. Sin embargo, dos de los nombres que sí sonaban como de favoritos eran los de Lev ALBURT (¡otro más!) y James TARJAN, y ahí les tienen, prácticamente hundidos en la tabla; sobre todo TARJAN, efectivamente «en el fondo». Su falta de actividad en los últimos años debe ser la razón que explique este desastre. También se esperaba más del joven KUDRIN (¡y cuidado que hay ex-soviéticos en EE.UU.! Seguro que ya lo habían observado...). Cabe destacarse el puesto logrado por el desconocido M. F. Jay WHITEHEAD, y el resto de la clasificación puede considerarse como normal.

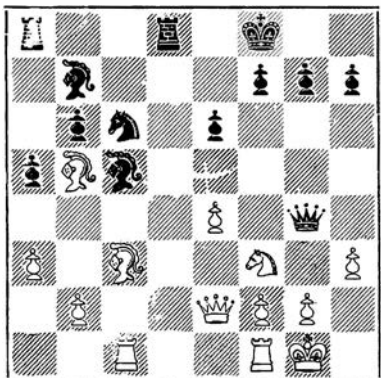
Solamente queda anotar que Walter BROWNE repite triunfo compartido (el de la anterior edición le sirvió para clasificarse directamente para los Interzonales), que sorprende un tanto la participación en este Campeonato del iraní SHIRAZI (o al menos hasta ahora era iraní, según nuestras noticias), aunque, por otra parte, parece definitivamente afinado en USA, o, al menos, no se le conocen actuaciones por otras latitudes en los últimos tiempos.

El cuadro de clasificación y una selección de partidas (los comentarios están tomados de la publicación quincenal «Players Chess News»), con toda seguridad darán al lector una idea más exacta de lo ocurrido en este importante Campeonato.

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Puntos	Sonnen.
1.	Walter BROWNE	2.560	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	9	55,25
2.	Larry CHRISTIANSEN	2.515	1/2	—	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	9	54,75
3.	Roman DZINDZICHASHVILI	2.460	1/2	1/2	—	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1	9	54,75
4.	Nick DE FIRMIAN	2.520	1/2	1/2	1/2	—	0	1	0	1/2	1	1	0	1	1	1	8	
5.	Joel BENJAMIN	2.485	1/2	0	0	1	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	0	7	43,25
6.	Dmitri GUREVICH	2.510	0	1/2	1/2	0	1/2	—	1	1	0	1/2	1/2	1	1/2	1	7	41,25
7.	Andrew SOLTIS	2.425	1/2	0	1/2	1	1/2	0	—	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1	1	6 1/2	
8.	Anatoli LEIN	2.465	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	—	1/2	1/2	0	1/2	1	1	6	38,5
9.	Lev ALBURT	2.570	0	1/2	0	0	1/2	1	1/2	1/2	—	1/2	1/2	0	1	1	6	34,5
10.	Jay WHITEHEAD	2.325	0	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	—	1	1	1/2	1/2	5 1/2	
11.	Sergey KUDRIN	2.510	0	0	1/2	1	0	1/2	1	1	1/2	0	—	0	1/2	0	5	33,5
12.	Kamran SHIRAZI	2.470	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1	0	1	—	1	1	5	25,25
13.	Boris KOGAN	2.475	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	0	—	0	4	28,75
14.	James TARJAN	2.535	1/2	0	0	0	1	0	0	0	0	1/2	1	0	1	—	4	23,25

Blancas: BROWNE
Negras: WHITEHEAD
DEFENSA INDIA DE DAMA

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P3CD; 4. P3TD, A2C; 5. C3A, P4D; 6. PXP, CXP; 7. P3R, A2R; 8. A5C+, P3A; 9. A3D, P4AD; 10. CxC, DxC; 11. PXP, AxP; 12. A5C+, R2R; 13. D2R, P4TD; 14. A2D, T1D; 15. 0-0, C3A; 16. A3A, R1A; 17. TD1A; 18. D4T; 19. P4R, D5C?! (mejor 18. ..., T(1)1A); 19. P3T, ...



19. ..., D5A?; 20. AxC, AxA; 21. P4CD, PXP; 22. PXP, AxPR; 23. PxA, A6D; 24. D2C, AxT; 25. AxP+, R1C; 26. A5R, D4A; 27. PXP, A3T; 28. P7C, T(1)1C; 29. AxT, TxA; 30. T7A, D4D; 31. D6A, P4R (también en caso de 31. ..., D4AR; 32. T8A+, TxT; 33. PxT=D+, AxD; 34. D8D+, el negro perdía); 32. DxA, Rinden. (-1-0)

Blancas: CHRISTIANSEN
Negras: SOLTIS
DEFENSA INDIA ANTIGUA

1. P4D, C3AR 6. A3R, 0-0
 2. P4AD, P3D 7. P3A, P3A
 3. C3AD, CD2D 8. D2D, P3TD
 4. P4R, P4R 9. A3D, PXP
 5. P5D, A2R 10. PAXP, ...

El tratamiento de la apertura por parte del negro ha vuelto inocua a la formación blanca. Parece que el blanco debería haber intentado 5. C3A, en lugar de cerrar el centro, pero entonces el negro podría trasponer a la India de Rey y de ese modo evitar los sistemas Saemisch, Averbach, etcétera.

10. ..., C4A 11. A2AD, P4TD!
 SOLTIS asegura su casilla 4AD para el caballo. 11. ..., P4CD?!; 12. P4CD, CD2D;

13. P4TD, es favorable para el blanco.
 12. CR2R, P5T! 13. 0-0, ...
 13. AxC, PxA; 14. AxP, P5R proporciona al negro suficiente contrajuego por el peón.
 13. ..., D4T 14. C1A, ...
 Después de 14. TD1C, el negro puede responder con 14. ..., P4CD y seguidamente ..., P5C, produciéndose la igualdad. El blanco debe intentar expulsar al poderoso CD negro.
 14. ..., A2D

Ahora, sin embargo, 14. ..., P4CD!? se encontraría con 15. P3TD seguido de C1-2T y C4C.

15. C3D, CxC
 16. AxC, TR1A 17. TR1A, A1R

El negro temía 17. ..., A1D; 18. C5C!, con ligera ventaja blanca.

18. C2R!, ...
 En el final que se produce con el cambio de damas, solamente el blanco tiene posibilidades de progresar.
 18. ..., A1D
 19. DxD, AxD 20. P4CR, ...

Con la esperanza de conseguir cierto juego en el flanco de rey.
 20. ..., P3T?



Una terrible jugada que crea una debilidad perpetua en 3TR. Probablemente el negro está ahora perdido. Era correcto 20. ..., R1A, con sólo una ligera ventaja blanca, como mucho.

21. C3C, A2D
 22. R2A, R1A 23. P4T?!, ...

Era más exacto 23. P3TD!, con el fin de probar todo tipo de contrajuego en el flanco de dama.
 23. ..., C1R?!

Era relativamente mejor 23. P6T!; 24. PxP, T6A; 25. TxT, AxT; 26. T1CD, TxP; 27. TxP, TxP+; 28. C2R, R2R; 29. P5C, PxP; 30. PxP, C2T; 31. A5C, C1A; 32. P6C, P3A, con ciertas esperanzas para el negro. Ahora el blanco gana fácilmente.

24. P3T!, A1D

El negro no puede hacer nada.

25. P5C, PxP 28. AxP, R2R
26. PxP, C2A 29. T1T!, C1R
27. P4A, PxP 30. A3R!, ...

Parando todo posible contrajuego.

30., A2A 32. T7T, A1D
31. A4D, P3CR 33. R3R, Rinden

El negro no tiene defensa contra 34. T1AR.

(1-0)

Blancas: DZINDZICHASHVILI

Negras: ALBURT

SISTEMA RETI

1. C3AR, C3AR; 2. P3CD, P4D; 3. A2C, A5C; 4. P3R, P3R; 5. P3TR, A4T; 6. P3D, CD2D, 7. CD2D, P3A; 8. A2R, P4TD; 9. P3T, P3T; 10. 0-0, A3C; 11. P4A, A2R; 12. A3A, 0-0; 13. P4CD, PDxP; 14. PDxP, PxP; 15. PxP, D3C; 16. D3C, TR1A; 17. TR1D, TxT; 18. TxT, D1D; 19. T7T, T1T; 20. D2T, TxT; 21. DxT, D1AD; 22. C3C, C5R; 23. A1R, P4AD; 24. P5C, C3D; 25. A3A, P3A; 26. CR2D, A2A; 27. A3A, A1D; 28. A5TD, A2R; 29. A6C, P4R; 30. C5T, CxA; 31. DxC, D1A; 32. CxP, CxPA; 33. CxC, AxC; 34. D6A, R1T; 35. P6C, A2A; 36. C5T, A3D; 37. A5D, A1R; 38. D8A, P5A; 39. CxP y el negro abandonó. (1-0)

Blancas: DE FIRMIAN

Negras: KOGAN

DEFENSA FRANCESA

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, A5C; 4. P5R, C2R; 5. C3A, P3CD; 6. A3D, A3T; 7. 0-0, AxC; 8. PxA, AxA; 9. PxA, C2D; 10. T1R, P3TR; 11. C4T, P3C; 12. A3T, P4AD; 13. D4C, D1A; 14. PxP, D3T; 15. P6A, CxPA; 16. A6D, DxPD; 17. C3A, C4A; 18. D4TR, C5R; 19. TD1D, D5A; 20. TxC, DxT; 21. D6A, T2T; 22. C4D, R2D; 23. CxC, RxC; 24. D7R, T1AD; 25. DxPT, P4CR; 26. P4AD, D7A; 27. PxP+, PxP; 28. T1AR, P3A; 29. D3T, R2C; 30. D3AR, PxP; 31. DxP+, D3A; 32. DxP, T2D; 33. A4C, D4D; 34. D3R, DxPT; 35. P3T, D4D; 36. T1T, T3A; 37. D3T, T3-2A, 38. D8T+ +. (1-0)

Blancas: BENJAMIN

Negras: DE FIRMIAN

DEFENSA INDO-BENONI

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P4A; 4. P5D, PxP; 5. PxP, P3D; 6. C3A, P3CR; 7. P4R, A2C; 8. A2R, 0-0; 9. 0-0, T1R; 10. C2D, CD2D; 11. P4TD, C4R; 12. T1R, P3TD; 13. D2A, T1C; 14. P5T, C4T; 15. AxC, PxA; 16. C1D, A2D (es interesante la alternativa 16., P4A!); 17. C3R, D3A; 18. T3T (el blanco está ligeramente mejor); 18., T2R?! (es mejor 18., R1T, con idea de, T1C); 19. P3T, T1-1R; 20. T1A, C3C?; 21. D1D, P5T; 22. C3-4A, C5A; 23. D3A, A4C?; 24. T3R!, A3T; 25. P3CD (el blanco tiene ya una clara ventaja); 25., D3C; 26. T1-1R, A2D; 27. R1T, C4T; 28. CxP!, AxT; 29. TxA, DxC; 30. DxC, D5A?; 31. T3AR, T4R; 32. DxPT+, RxD; 33. TxD, P4A; 34. P3A, R3C; 35. A2C, T4-2R; 36. TxPT, A4C; 37. T4A, T2AR; 38. R2T, A6D; 39. R3C, T2-2R; 40. TxP y el negro perdió por tiempo. (1-0)

Blancas: GUREVICH

Negras: TARJAN

INDIA DE REY

1. C3AR, C3AR; 2. P4A, P3CR; 3. C3A, A2C; 4. P4R, P3D; 5. P4D, 0-0; 6. A2R, P4R; 7. PxP, PxP; 8. DxD, TxD; 9. A5C, T1R; 10. C5D, CxC; 11. PxA, C, P3AD; 12. A4AD, PxP; 13. AxP, C3A; 14. AxC, PxA; 15. C2D, A3R; 16. 0-0-0, A1AR; 17. A3R, TR1C; 18. R1C, A6TD; 19. C3C, AxC; 20. PxA, A1A; 21. T3D, T5C; 22. P3A, P4AR; 23. PxP, PxP; 24. T1-1D, T1-1C; 25. AxP, T1-2C; 26. A2A, P5R; 27. PxP, PxP; 28. T3C+, R2A; 29. R2A, R3R; 30. A1R, T5-4C; 31. T3R, R2A; 32. TxP, TxP; 33. A3A, T6-4C; 34. T1A+, R1C; 35. T6A, T4C; 36. P4CR, P4T; 37. PxP, A2C; 38. T6C, TxPT; 39. P4T, R2T; 40. TxP, AxA; 41. RxA, Rinden. (1-0)

Blancas: BROWNE

Negras: GUREVICH

DEFENSA SEMI-TARRASCH

1. P4D, C3AR 9. A4AD, P4CD
2. P4AD, P3R 10. A2R, A5C+
3. C3AR, P4D 11. A2D, D4T
4. C3A, P4A 12. P5D, PxP
5. PAXP, CxP 13. PxP, C2R
6. P4R, CxC 14. 0-0, AxA
7. PxC, PxP 15. CxA, 0-0
8. PxP, C3A 16. P6D!, ...

Esta jugada y las dos siguientes consti-

tuyen la mejora de BROWNE sobre la antigua línea 16. C3C.

16. ..., C4A
17. A3A, T1C 18. C4R, ...

Y de este modo, evidentemente el blanco está mejor.

18. ..., D3C!?

Es también a considerar en esta posición 18. ..., P5C!?

19. D3D, A3R
20. TR1D, TD1D 21. P4TD!, P3TD

21. ..., P5C; 22. P5T dejaría débil al peón avanzado negro.

22. P5T!, ...

Ahora el PTD negro queda débil al ser fijado.

22. ..., D1C
23. T(1)T1A, C5T 24. T6A?, ...

Era claro y bueno 24. C5C!, A4A (en caso de 24. ..., CxA+; 25. PxC, P3C; 26. C4R, P4A; 27. C5C, con ventaja decisiva del blanco); 25. A4R.

24. ..., D1T 25. T5A, ...

El propio BROWNE señaló aquí como interesante 25. T6C!?

25. ..., A5A
26. D4D, CxA+ 27. PxC, R1T

El blanco amenazaba 28. T5C, P3A; 29. CxP+.

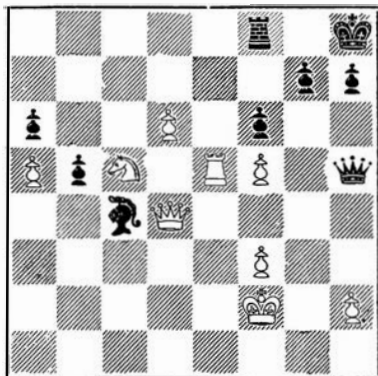
28. T1R, D1C 29. T5T, P3A

Ahora el blanco amenazaba tanto 30. C5C, como 30. C6A.

30. P4A, D1A
31. P3A, D2D 32. P5A, TD1R?

Era mucho mejor 32. ..., TR1R!

33. R2A, T4R
34. C5A, D1R 35. TxT, DxT(5T)



35. ..., DxT(5R); 36. DxD, PxD; 37. C6R supondría una bonita victoria para el blanco después de 37. ..., T2A; 38. C5C, T2D; 39. TxP+, R1C; 40. P6A!, TxP; 41. P7A+!, AxP; 42. T8T+, etc., mientras que si 35. ..., PxT, entonces 36. D4T, P3T; 37. P7D, D1D; 38. C6R, DxP (38. ..., DxD+; 39. TxD, AxC; 40. PxA, ó 38. ..., AxC; 39. DxD, TxD; 40. PxA, proporcionan al blanco una rápida victoria). 39. TxP+!, PxT; 40. DxP+, R1C (o igualmente si 40. ..., D2T; 41. DxT+, D1C; 42. D6T+, D2T; 43. D6A+, R1C; 44. D8A++); 41. DxT+, R2T; 42. C5C++.

36. T3R, DxP5

En caso de 36. ..., DxPT+; 37. R1R, D8C+; 38. R2D, D7A+; 39. R1A, D8C+ (si 39. ..., D7TD se seguirá sencillamente con 40. P7D); 40. R2A, D7A+; 41. D2D, DxD+; 42. RxD; T1D; 43. P7D, A2A; 44. T7R, seguido de 45. C7C.

37. P7D, A4D
38. D3D, D4T 39. T8R, DxPT+

Ya no hay esperanzas para el negro. Si 39. ..., TxT; 40. PxT=D+, DxD; 41. DxA v. con pieza de más, el blanco se impondría fácilmente.

40. R1R, D8C+ 43. R2D, D7T+
41. R2R, D7C+ 44. D2R, D5A+
42. R1R, D8C+ 45. R2A, Rinden

(1-0)

BOISSONET, CAMPEON ARGENTINO DE CADETES

El pasado mes de julio se celebró en Río Hondo (Argentina) el Campeonato Argentino de Cadetes, que dio el triunfo a Carlos BOISSONET, acompañado en puntuación por Marcelo SOSA, quienes tota-

lizaron 7,5 puntos.

Seguidamente, por este orden, GRINSZPAN y RAPPa con 6,5, y GLAVINA, BLASBERG y AMPUDIA con 6 puntos.

Sergei Dolmatov, vencedor del IV Torneo "CLUB VULCA"

El pasado mes julio se celebró en Barcelona y en la sede del citado Club, Campeón de España, el IV Torneo Internacional, en el que venció el G. M. soviético Sergei DOLMATOV, en solitario y con un punto y medio de ventaja sobre el ex-campeón de España Mario GOMEZ, quien también consiguió este segundo puesto sin acompañamientos, y logrando su segunda norma para maestro internacional.

Bien el soviético, que sin duda estaba «fuera de grupo» y donde poco tuvo que esforzarse para ganar. En magnífica línea GOMEZ y FERNANDEZ, quien acusó el esfuerzo del tremendo torneo de Yurmala (U.R.S.S.), y dignamente —como siem-

pre— nuestro colaborador y amigo ESLON. Con el resto compusieron un grupo que alcanzó la categoría 7.^a en el E.L.O. A destacar, si no la actuación si la participación del veterano norteamericano Samuel RESHEVSKY.

Pódium especial para la organización de este sin par Club catalán, cuyo único lunar quizás sea la falta de información, ya que, tanto el año pasado como en la edición actual, no hemos recibido ni siquiera un Boletín de sus actividades en general ni de este importante torneo en particular.

Seguidamente el Cuadro de Clasificación y cuatro interesantes partidas del evento:

IV TORNEO INTERNACIONAL DEL CLUB VULCA — Cat. 7.^a (2.400,83)

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Puntos	Sonnen.
1.	DOLMATOV (U.R.S.S.)	2.555	—	½	1	½	½	½	1	1	1	1	½	1	8½	
2.	GOMEZ	2.380	½	—	½	½	½	½	½	1	½	1	1	½	7	
3.	J. L. FERNANDEZ	2.470	0	½	—	1	½	½	½	½	1	½	½	1	6½	32,75
4.	ESLON (Suecia)	2.430	½	½	0	—	½	½	½	½	1	1	½	1	6½	32,75
5.	RODRIGUEZ (Perú)	2.430	½	½	½	½	—	½	½	½	½	½	½	1	6	
6.	BELLON	2.420	½	½	½	½	½	—	½	½	0	1	0	1	5½	
7.	RESHEVSKY (U.S.A.)	2.485	0	½	½	½	½	½	—	½	1	½	½	0	5	
8.	PISA	2.300	0	0	½	½	½	½	½	—	½	½	½	½	4½	23
9.	MARTIN	2.395	0	½	0	0	½	1	0	½	—	0	1	1	4½	21,75
10.	VEHI	2.335	0	0	½	0	½	0	½	½	1	—	½	½	4½	21,75
11.	MINGUELL	2.300	½	0	½	½	½	1	½	½	0	0	—	0	4	
12.	J. M. GIL	2.310	0	½	0	0	0	0	1	½	0	½	1	—	3½	

Blancas: GOMEZ
Negras: MINGUELL
DEFENSA TARRASCH

1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, P4AD; 4. PAxP, PAxP; 5. D4T+, A2D; 6. DxPD, PxP; 7. DxPD, C3AD; 8. C3A, C3A; 9. D1D, A4AD; 10. P3R, D2R; 11. P3TD, 0-0; 12. A2R, TR1D; 13. 0-0, A4A; 14. D4T, C5CR; 15. D4AR, P3CR; 16. P4R, A3D; 17. D5C, P3A; 18. D4T, A3R; 19. C5D, AxC; 20. PxA, CD4R; 21. C4D, CxPT; 22. T1D, P4TR; 23. C6R, C7-5C; 24. P3A, A4A+; 25. R1A, C6R+; 26. AxC, AxA; 27. D4R, A3C; 28. P4A, C2D; 29. DxP+, R1T; 30. DxPT+, R1C; 31. T3D, Rinden. (1-0)

Blancas: FERNANDEZ
Negras: ESLON
DEFENSA ESCANDINAVA

1. P4R, P4D; 2. PxP, DxP; 3. C3AD, D4TD; 4. P4D, C3AR; 5. C3A, A5C; 6. P3TR, A4T; 7. A2D, CD2D; 8. A4AD, P3A; 9. P4CR, A3C; 10. D2R, D2A; 11. C5R, P3R; 12. P4A, 0-0-0; 13. P4TR, A5C; 14. 0-0-0, C3C; 15. P5A, PxP; 16. P5T, TR1R; 17. PxA, PTxP; 18. AxP, AxC; 19. AxT, AxA+; 20. TxA, TxA; 21. PxP, PxP; 22. D3A, R1C; 23. DxPAR, P4A; 24. T1R, T1AD; 25. D2A, PxP; 26. DxP, R1T; 27. D6D, P3T; 28. DxD, TxD; 29. C6C, CD4D; 30. T5R, C5CD; 31. T7R, T4A; 32. T5R, T5A; 33. P3T, C3A; 34. T5-2R,

T5CR; 35. T2C, T5R; 36. T(2D)2R, T5AD; 37. C5R, CxC; 38. TxC, C5C; 39. T5CR, C6R; 40. T2R, T5CR; 41. TxT, CxT; 42. T2C, Rinden. (1-0)

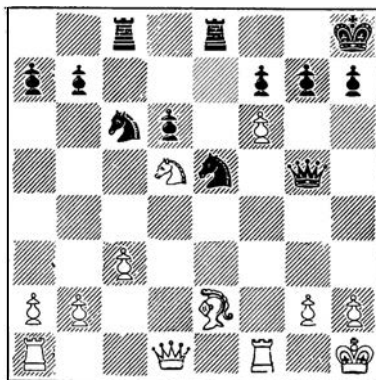
Blancas: GIL
Negras: DOLMATOV
 INDO BENONI

1. P4D, P3R; 2. C3AR, C3AR; 3. P4A, P4A; 4. P5D, PxP; 5. PxpP, P3D; 6. C3A, P3CR; 7. A5C, P3TR; 8. A4T, P4CR; 9. A3C, C4T; 10. D4T+, C2D; 11. D4R+, D2R; 12. P3R, CxA; 13. PTxC, A2C; 14. C2D, C4R; 15. A5C+, R1A; 16. C4A, T1CD; 17. CxC, AxC; 18. A3D, P4A; 19. D4TD, P4C; 20. D2A, P5AR; 21. CxP, PxPC; 22. 0-0, R2C; 23. PxP, A2D; 24. C3A, P5C; 25. A6C, TR1AR; 26. C2R, TxP; 27. D3D, A4C; 28. D4R, AxC; 29. TR1R, D3A; 30. TxA, TxT; Blancas rinden. (0-1)

Blancas: DOLMATOV
Negras: RESHEVSKY
 DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AD; 5. C3AD, P3D; 6. A2R, C3A; 7. 0-0, A2R; 8. A3R, 0-0; 9. P4A, P4R; 10. C3A, C5CR; 11. A1A, PxP; 12. AxP, A3R;

13. C5D, CR4R; 14. R1T, T1A; 15. P3A, R1T; 16. C4D, A4C; 17. C5A, AxA; 18. CxA, AxC; 19. PxA, D4C; 20. C5D, TR1R; 21. P6A!, ...



21. ..., P3CR; 22. D1A, DxD; 23. TDxD, P4TR; 24. TD1D, T3R; 25. P3TR, R2T; 26. T2D, R3T; 27. P3CR, C2D; 28. R2C, C3-4R; 29. P3C, C3C; 30. CxC, PxP; 31. P4A, P4CR; 32. A1D, P5C; 33. PxP, PxP; 34. T2-2AR, P4D; 35. A2A!, C6A; 36. A5A, T1CR; 37. AxT, PxA; 38. PxP, PxP; 39. P7A, T1D; 40. TxC!, Rinden. (1-0)

Moscú, vencedor en la Espartaquiada

El equipo de ajedrez moscovita se adjudicó la VIII Espartaquiada Soviética, con 23 puntos de 40 posibles.

El conjunto ganador estuvo compuesto por el campeón mundial como primer tablero, quien obtuvo 3,5 puntos de cinco partidas. El resto del equipo estuvo formado por Tigran PETROSIAN, Yuri BALASHOV, Artur YUSUPOV, Sergei DOLMATOV, Sergei MAKARISCHEV, Eugueni VASIU-KOV, Elena FATALIBKOVA y Ludmila ZAL-TSEVA. La final de esta competición, que se disputa a ocho tableros (6 masculinos y 2 femeninos), clasificó a seis equipos, resultando subcampeón Georgia, cuyo primer tablero es Tamaz GEORGADZE.

Y aunque finalizase en tablas, veamos una interesante partida entre el campeón mundial KARPOV y el «candidato» BELJAVSKI.

Blancas: KARPOV
Negras: BELJAVSKI

DEFENSA DE LOS DOS CABALLOS

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A4A, C3A; 4. C5C, A4A; 5. AxP+, R2R; 6. A5D, P3D; 7. P3AD, D1R; 8. P4D, PxP; 9. PxP, CxPD; 10. C3AD, D4T; 11. D3D, T1A; 12. P4CD, A3C; 13. C4T, C3A; 14. CxA, PTxC; 15. D3AD, P3T; 16. C3A, A5C; 17. AxC, PxA; 18. C2D, D4CD; 19. P3A, A3R; 20. P3TD, T2A; 21. A2C, R1A; 22. D2A, T1R; 23. T1AD, P4A; 24. P4TD, D3T; 25. P5C, D1T; 26. 0-0, P4D; 27. PxP, DxPD; 28. D3A, D4C; 29. C4R, CxC; 30. PxC, R1C; 31. TxT, AxT; 32. T1R, T1D; 33. A1A, D5T; 34. A2C, D4C y tablas acordadas. (1/2-1/2)

NOTICIAS NACIONALES

MANCHA REAL (Jaén).— Nos anuncian del Club Ajedrez «Mancha Real» de la celebración del I Open Internacional de Ajedrez, entre el 17 y el 25 de septiembre, con un mínimo de 100.000 pesetas en premios y 20 trofeos. Para más información, interesados diríjanse al presidente del C. A. Mancha Real, Juan RUIZ COBO. Teléfono 953-35.11.78.

TOTONA (Murcia).— La quinta edición del Torneo más importante que se celebra en la región, reunió en esta ocasión a 84 participantes, entre los que se encontraba el M. I. colombiano Oscar CASTRO, que finalizó en tercera posición, lo que dará una idea de la fuerza del Open «Casino de Totana». Para la sexta edición, que se celebrará en las Fiestas de Navidad, las máximas autoridades municipales y responsables del Casino ya han prometido el aumento de las aportaciones económicas.

La organización técnica, a cuyo frente estuvo le campeón regional José MORENO GEA, secundado por Gonzalo AGUSTIN, Benito TORRES y José RAMIREZ, merece mención especial.

La clasificación de esta Quinta Edición del Open «Casino de Totana» fue la siguiente: 1.º Fco. GARCIA TROBAT, 6,5; 2.º/3.º José CORET y Oscar CASTRO, 6; 4.º/5.º Manuel LARIOS e IBAÑEZ FRANCÉS, 5,5; a continuación, con 5 puntos, José MORENO, Pedro BALAGUER, BARRAGAS, SANCHEZ MARIN, José RAMIREZ, ALEMANY, HOSTALET, BERENGUER y TORRECILLAS, etc.

MALAGA.— Nos llegan dos noticias de esta provincia. En primer lugar, la de que la selección provincial de Málaga se ha proclamado campeona de Andalucía al vencer en la final a la de Granada por el tanteo global de 10-6 (5,5-2,5 en el encuentro de ida y 4,5-3,5 en el de vuelta).

Por otra parte nos dan noticias del III Torneo Open Interferías de Vélez-Málaga-Torre del Mar, organizado por el C.A.S.D. «La Peña», de Vélez, entre el 15 y el 25 de julio último. Participaron 66 jugadores y el Torneo estaba dotado con 220.000 pesetas en premios, además de trofeos para los doce primeros clasificados y libros de ajedrez para todos los juveniles participantes.

Veamos la clasificación final en los primeros lugares y una partida del vencedor:

1.º/2.º MACIAS (Vizcaya) y CLAVERO (Málaga), 8 puntos de 10 partidas; 3.º/4.º GOMEZ POLO y A. RODRIGUEZ (ambos de Málaga), 7,5; 5.º/7.º P. M.ª DIEZ (Vizcaya), JIMENEZ DE LA TORRE (Córdoba) y VALERO (Málaga), 7; 8.º/12.º M. RUIZ (Málaga), PEÑA, BASTO, MELCHOR (todos de Vizcaya) y RUIZ BELLON (Madrid), 6,5, etcétera.

Blancas: José GUZMAN (Málaga)

Negras: Juan José MACIAS (Vizcaya)

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P4A; 4. P5D, P4CD; 5. P3R, A2C; 6. PxPR, PAXP; 7. PXP, P4D; 8. A2R, A3D; 9. 0-0, 0-0; 10. P3CD, CD2D; 11. A2C, P4R; 12. CD2D, P5R; 13. C5C, D2R; 14. P3C, TD1R; 15. P4TR, C4R; 16. R2T, C3C; 17. R1C, A1A; 18. R2C, P3TR; 19. C3T, P5D; 20. C4AD, A1C; 21. A5T, CxP+; 22. PxC, CxA; 23. DxC, AxC+; 24. RxA, D3R+; 25. R2C, T4A; 26. D2R, D3C+; 27. R1T, T6A. Y el blanco abandonó. (0-1)

GIJON.— Se ha celebrado el IV Torneo de Ajedrez Municipal en la modalidad de equipos de cinco jugadores, por sistema de Liga y a doble vuelta. La clasificación final fue la siguiente: 1.º Club Junior, 60 puntos; 2.º Centro Penitenciario de Gijón, 59,5; 3.º Centro Social del Llano, 37,5; 4.º Bodega Nueva, 36; 5.º A. M. A. Torrecerredo, 32,5; 6.º Parque de Bomberos, 27; 7.º Club Juvenil San Fernando, 18,5, y 8.º Club Gijón, 9.

A nivel individual destacaron los jugadores del equipo vencedor Agustín MONSERRAT, (100 % en 13 partidas) y Julio OBESO (100 % en 8 partidas). Por otra parte, cabe reconocer la gran actuación del Centro Penitenciario, en el que, a excepción de su primer tablero Luis ZOTES, los demás componentes eran internos del Centro, que actuaban por primera vez en España en un Torneo de Ajedrez como tal Centro Penitenciario. Los organizadores del Torneo esperan que esto no sea más que un precedente y que en un futuro no haya ningún tipo de problemas para que los jugadores del Centro Penitenciario puedan salir a disputar los encuentros como cualquier otro equipo. Así lo deseamos también nosotros.

Intensa actividad en — Cuba —



(Por nuestro colaborador Romelio MILIAN GONZALEZ,
especial para «JAQUE»)

Nos complace ofrecerles a continuación tres colaboraciones que nuestro habitual colaborador Romelio Milian González nos ha enviado recientemente, y queremos hacer notar que este tipo de informaciones sobre las actividades ajedrecísticas cubanas son generalmente de difícil acceso para la prensa especializada extranjera. En este sentido, agradecemos a nuestro amigo Romelio sus gestiones para conseguirlas y que podamos así publicarlas. Gracias a su amistad con algunos jugadores, puede él conseguir las partidas que, en algunos casos, publicamos como primicia informativa.

I INTERNACIONAL «9 DE ABRIL» SAGUA LA GRANDE/83 PALERMO Y RIVAS, HERMANADOS EN LA VICTORIA

El ajedrez en Cuba está de plácemes. La temporada internacional fue iniciada en febrero próximo pasado en la región occidental del país, específicamente en La Habana, su capital, con el VI Radio Rebelde; pocos días después el compacto pelotón de trebejistas se trasladó a la región oriental para cumplimentar los compromisos contraídos en el «IV Céspedes in Memoriam» y ahora las acciones se han escenificado en la región central, escogiendo como sede la bella ciudad de Sagua la Grande.

La lucha por la primacía del torneo fue ardua y, en todo momento, muy cerrada, destacándose la hegemonía ejercida por los M.I. extranjeros PALERMO (Argentina), RIVAS (España) y ZAPATA (Colombia). Si bien es cierto que PALERMO y RIVAS concluyeron compartiendo las posiciones vanguardistas y hubo necesidad de acudir al tan socorrido sistema de desempate S.B., los caminos que siguieron cada uno para tal fin fueron significativamente diferentes. El argentino comenzó la lid demasiado pacífico, al extremo de pactar 5 partidas consecutivas, pero a partir de la 6.ª

ronda se produce una vertiginosa ascensión, iniciando una serie de victorias que es frenada solamente en la 9.ª, convirtiendo, de este modo, lo que a todas luces parecía una actuación discreta, en una de relieves mayúsculos, conquistando su segundo evento en nuestro país de manera sucesiva, hecho éste sin precedentes en la historia de nuestros clásicos.

RIVAS transitó la senda victoriosa por otra vía. Su inicio fue muy alentador, pero hacia los finales le fue imposible mantener ese ritmo. En el español, se conjugan de modo orgánico y coherente los fundamentos estratégicos y tácticos, unidos a su habilidad y técnica en la conducción de los finales, haciendo esto de él un jugador de respeto y a tomar siempre en consideración cuando a lugares cimeros se refiere; su estancia en nuestro país lo ha atestiguado, al conquistar dos primeros lugares y un 4.º, jugando para una efectividad del 66% (24½/37). Es posible afirmar que, en estos momentos, y pese a que en su país hay tres G.M., constituye RIVAS PASTOR su mejor jugador en activo y el que más altos y estables resultados deportivos está desarrollando; en el próximo listado ELO, para el segundo semestre de 1983, será el español mejor colocado, por amplio margen, ya que deberá aparecer con 2.510 ó 2.515 en su coeficiente personal. A la luz de sus actuaciones, pienso que tanto el es-

pañol como el argentino tienen las mejores opciones para franquear exitosamente la barrera que les ha impedido proseguir en la justa senda que conduce a la adquisición del pergamino de G.M. No pretendo hoy adelantarme en el tiempo... Dejémoslo correr y esperemos su impacto en el orbe trebejístico; sin embargo, he querido entregar algunas consideraciones, especulando objetivamente con las posibilidades de desarrollo, en un futuro no muy lejano para ambos jugadores.

El siempre agresivo A. ZAPATA concretó otra actuación relevante en torneos cubanos. De este modo, ha alcanzado dos segundos lugares y un tercero, siendo además el jugador más beneficiado en el movimiento positivo de su cotización ELO, al incrementarlo en 45,3 unidades. Pienso que si el ajedrez romántico prevaleciera actualmente y que sólo con ello pudiera escalar las más encumbradas posiciones, ZAPATA, poseedor de una gran fortaleza táctica, fuera uno de los cultores más fieles y exitosos, pero no siempre es posible decidir la suerte de un cotejo con un viraje radical, a cambio de la espectacularidad que emana del sacrificio de alguna figura. El excampeón cubano y M.I. G. ESTEVEZ fue nuestro representante mejor ubicado; todo el tiempo se mantuvo por encima del 50 % de los puntos en disputa y su juego evidenció sensibles signos de mejoría y estabilidad. De similar puede catalogarse el desempeño

del M. I. español F. J. OCHOA, quien se «empleó más a fondo» y obtuvo resultados definitivos en 5 de sus 11 cotejos, que contrastan con la gran cantidad de empates concertados en sus dos anteriores intervenciones en nuestras lides en el presente año.

En el capítulo de las decepciones, las letras mayúsculas fueron escritas por nuestro más joven G. M., J. NOGUEIRA, quien se alzó con el nada envidiable título de «el más pacífico», aspecto que no se ajusta en modo alguno a su probada y reconocida clase. Es totalmente impropio en sus resultados, el elevado 68 % de empates que ha realizado en 37 cotejos en este presente circuito.

Otro que tuvo un desempeño francamente malo fue el argentino F. BRAGA, quien completara su pergamino de M. I. en el VI Radio Rebelde, un par de meses atrás. Su paso por este torneo fue totalmente gris: un real espectro de su enjundioso y rico juego.

La provincia central de Villa Clara, recién acaba de incorporarse como un anfitrión más de la actividad trebejista cubana en el ámbito internacional. Su debut ha sido plenamente exitoso. Esperemos que consiga, en un futuro, lo más difícil: su inclusión anual en nuestro calendario. Mientras tanto, veamos la proyección y resultados de la lucha, siguiendo dos vertientes representativas: el cuadro sinóptico y una selección de partidas.

I INTERNACIONAL «9 DE ABRIL» - SAGUA LA GRANDE - VILLA CLARA - CUBA

Cat. VII (2.404,5) - 4 - 17 / IV / 83

N.º	NOMBRE y PAIS	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	G	T	P	Ptos.	We	V. ELO
1)	C. H. G. PALERMO (Arg.)	2.455	—	½	½	½	1	½	1	1	1	1	½	½	5	6	0	8	6,32	+16,8
2)	M. RIVAS (España)	2.465	½	—	½	½	½	½	1	1	1	1	1	½	5	6	0	8	6,49	+15,1
3)	A. ZAPATA (Colombia)	2.425	½	½	—	½	1	½	½	1	1	½	1	½	4	7	0	7½	5,83	+16,7
4)	G. ESTEVEZ (Cuba)	2.395	½	½	½	—	½	½	0	1	1	0	½	1	3	6	2	6	5,34	+6,6
5)	F. J. OCHOA (España)	2.400	0	½	0	½	—	½	½	½	½	1	1	1	3	6	2	6	5,42	+5,8
6)	J. NOGUEIRA (Cuba)	2.490	½	½	½	½	½	—	½	0	½	½	½	1	1	9	1	5½	6,89	—13,9
7)	J. ARMAS (Cuba)	2.375	0	0	½	1	½	½	—	½	½	½	½	1	2	7	2	5½	5,01	+4,9
8)	N. VELEZ (Cuba)	2.370	0	0	0	0	½	1	½	—	½	½	1	½	2	5	4	4½	4,93	—4,3
9)	L. SIEIRO (Cuba)	2.405	0	0	0	0	½	½	½	½	—	1	½	1	2	5	4	4½	5,5	—10
10)	D. CANDA (Nicaragua)	2.350	0	0	½	1	0	½	½	½	0	—	½	½	1	6	4	4	4,61	—6,1
11)	F. BRAGA (Argentina)	2.440	½	0	0	½	0	½	½	0	½	½	—	1	1	6	4	4	6,11	—21,1
12)	R. HUERTA (Cuba)	2.285	½	½	½	0	0	0	0	½	0	½	0	—	0	5	6	2½	3,62	—11,2

Blancas: ZAPATA

Negras: VELEZ

RUY LOPEZ

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3CR; 4. 0-0, A2C; 5. P3A, P3TD; 6. A4T, C2R2R; 7. P4D, P4CD; 8. A3C, P3D; 9. F4TD, PXP; 10. AxPT, 0-0; 11. PXP, CXP; 12. CxC, PxC; 13. A3R, A3R; 14. A5A, A3A; 15. C2D, D1C; 16. D2A, T1D; 17. C3A, P3A; 18. AxC, AxA; 19. AxP, T2T; 20. D2R, T3D; 21. A4T, T3C; 22. P4CD, T2A; 23. TR1A, A5A; 24. D3R, T1A; 25. CXP, T3R. Y el negro abandonó sin esperar respuesta. (1-0)

Blancas: BRAGA

Negras: OCHOA

DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P3CD, P3D; 4. P4D, PXP; 5. CXP, C3AD; 6. CxC, FxC; 7. A3D, C3A; 8. A2C, P4D; 9. C2D, A5C; 10. P3AD, A2R; 11. D2R, P4TD; 12. 0-0, 0-0; 13. P4AD, P5T; 14. TD1A, PXP; 15. PXP, A2C; 16. A1C, A6T; 17. AxA, TxA; 18. T3A, P5D; 19. T3T, P4R; 20. P4A, A1A; 21. PXP, C5C; 22. T5A, AxT; 23. PxA, D4C; 24. P6R, T8T; 25. T3C, DxC. Y el blanco abandonó. (0-1)

Blancas: SIEIRO

Negras: ESTEVEZ

DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PXP; 4. CXP, C3AR; 5. C3AD, P3CR; 6. A3R, A2C; 7. A4AD, 0-0; 8. P3TR, C3A; 9. A3C, A2D; 10. 0-0, P3TD; 11. T1R, C4TD; 12. D3D, T1A; 13. P4A, D2A; 14. TD1D, P4CD; 15. A1A, CxA; 16. PAXC, P5C; 17. C3-2R, P4R; 18. C3AR, A4C; 19. D3R, A3T; 20. C5C, PXP; 21. DXP, C4T; 22. D4T, D4A+; 23. R1T, AxC2; 24. TxA, D4C. Y el blanco abandonó. (0-1)

Blancas: GARCIA PALERMO

Negras: SIEIRO

DEFENSA BENONI

1. P4D, P4AD; 2. P5D, P4R; 3. P4R, P3D; 4. C3AD, P3CR; 5. C3A, A2C; 6. A2R, C2R; 7. 0-0, 0-0; 8. P4TD, C3T; 9. C2D, C2A; 10. C4A, P3C; 11. P4A, A3TD; 12. PXP, AxC; 13. AxA, AxP; 14. A6TR, T1R; 15. D3A, P3A; 16. C1D, R1T; 17. P3A, C1C; 18. A2D, P3TD; 19. C2A, P4CD; 20. A2R, D2D; 21. C3D, D2R; 22. CxA, PAXC; 23. D7A, PXP; 24. DxD, CxD; 25. TxP, C1A; 26. T7A, T2R; 27. TxT, CxT; 28. P4CD, PXP; 29. PXP, R2C; 30. P5C, PXP; 31. TxT, CxT; 32. A5TD, C1A; 33. AxP, C(1T)3C; 34. A6T, R2A; 35. R2A, R2R; 36. P4T, R2A; 37. R3A, R2R; 38. R4C, R3A; 39. P5T, R2C; 40. PXP, RXP; 41. A5C, R3A; 42. A6T, R3C; 43. A4C, R3A; 44. R5T, R2C; 45. A5T, R2A; 46. R6T, R1C; 47. P3C, R1T; 48. P4C, R1C; 49. P5C, R1T; 50. P6C, PXP; 51. AxC1, CxA; 52. RXP, C2T; 53. A4C, C4C; 54. R6A, Rinden. (1-0)

Blancas: ARMAS

Negras: RIVAS

APERTURA ITALIANA

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A4A, A4A; 4. 0-0, C3A; 5. P3D, P3D; 6. P3A, P3TD; 7. A3C, A2T; 8. CD2D, 0-0; 9. P3TR, A3R; 10. A2A, P4D; 11. T1R, PXP; 12. PXP, C4TR; 13. C1A, D3A; 14. A3R, TD1D; 15. C3-2D, C5A; 16. D3A, AxA; 17. DxA, T3D; 18. C3CD, P3CD; 19. TD1D, T1-1D; 20. C1A, D4C; 21. D3C, D4T; 22. C3R, AxPTR; 23. TxT, TxT; 24. A1D, TxA; 25. TxT, AxP; 26. D2T, DxD+; 27. RxD, AxP; 28. T7D, C3R; 29. C5D, C1C. Y el blanco abandonó. (0-1)

IV CESPEDES MEMORIAL, GRANMA/83 FESTIVAL AJEDRECISTICO EN EL ORIENTE CUBANO

El 27 de febrero de 1874 cayó en San Lorenzo, en el mismo corazón de la Sierra Maestra, Carlos Manuel de Céspedes, a quien los montunos orientales llamaban cariñosamente en esa época «el Presidente Viejo». Su caída no fue como la de otros patriotas en aquella guerra sin cuartel. Cuando ocurrió la tragedia se encontraba solo, y así, solo, tuvo que batirse

con el enemigo que lo cercó y le disparaba a boca de jarro para quitarle lo más preciado del ser humano: la vida. Los últimos días del Padre de la Patria fueron descritos por José Martí, nuestro Héroe Nacional, de la siguiente manera: «Jamás, en su choza de guano, deja de ser el hombre majestuoso que siente e impone la dignidad de la patria. Baja de la presi-

dencia cuando se lo manda el país y muere disparando sus últimas balas contra el enemigo, con la mano que acaba de escribir sobre una mesa rústica versos de tema sublime».

Justamente, para destacar una de las múltiples facetas de su recia personalidad, Céspedes ajedrecista, la oriental provincia de Granma instauró, como modo de perpetuar y rendir tributo a su memoria, estos torneos que ya andan por su cuarta edición. En esta oportunidad fue introducida la modalidad de jugar dos grupos paralelos, de categorías disímiles, lo cual, sin dudas, propicia el desarrollo práctico, tanto de nuestros jugadores como de los del área latinoamericana. Desde hace unos años, la actividad ajedrecística del continente americano se ha hecho una inobjetable realidad, teniendo como núcleo central a la mayor de las Antillas, dado el cúmulo de torneos con características internacionales que se realizan en nuestro país y todos bajo el denominador común de una excelente organización. Cuba no hace historia en el ajedrez del área, sino que es parte indisoluble de esa historia en estas latitudes y longitudes del orbe.

En Bayamo, dicho sea de paso, nuestra Ciudad Monumento, la pelea en la cima cobró visos dramáticos a medida que se acercaba la ronda final. En la 11.ª jornada, todo hacía suponer que el M. I. argentino GARCIA PALERMO ganaría con facilidad la justa y que además alcanzaría los codiciados 9½ puntos valederos para una norma de G.M.; entonces sobreviene su única derrota en la duodécima frente a LEBREDO y su peleado empate frente a ZAPATA para cerrar el torneo, con lo cual aventajó por la mínima diferencia a quienes constantemente lo asediaron: el M. I. A. ZAPATA y el G.M. G. GARCIA. El colombiano, en estas sus dos presentaciones durante 1983, ha mantenido un nivel de juego alto y ha logrado estabilizar sus resultados deportivos. «Guille» enmendó, en algo, la baja forma exhibida en el Radio Rebelde, pero aún dista mucho de los logros a que nos tiene acostumbrados.

El talentoso M. I. español M. RIVAS evidenció su estelar clase, pese a confrontar problemas de salud, lo cual sin dudas, incidió en su pacifismo a partir de la ronda 6.ª y su 4.º lugar final. No obstante, fue el trebejista de los «records» al jugar en la 3.ª ronda la partida más larga frente a FREY, que se extendió 114 movimientos,

cerca de 12 horas y que concluyó con la división del punto; en la 5.ª arribó a similar resultado contra el G.M. S. GARCIA tras 7 movidas y 6 minutos de juego (!?). El mexicano SISNIEGA tuvo sus acostumbrados altibajos, mas es indudable que animó las acciones en su grupo con su forma combativa de encarar todos sus enfrentamientos. Marcel, en unión de VERA, compartieron los lugares de 5.º al 6.º. En los puestos del 7.º al 10.º se dieron cita, alcanzando apretadamente el 50 % de los puntos, el G.M. R. HERNANDEZ (ganador del grupo I del Radio Rebelde y actual monarca nacional), los M. I. G. LEBREDO y V. J. FRIAS y el G.M. S. GARCIA. De ellos, quien únicamente incrementó su ELO fue el cubano LEBREDO (+15,4), gracias a las victorias frente a PALERMO y Román en las rondas 12 y 13 respectivamente.

En su conjunto, este grupo alcanzó un 56,1 % de cotejos donde se dividió el punto, evidenciando con ello su acentuado carácter pacifista.

En Manzanillo, el torneo estuvo de un solo lado todo el tiempo, y su líder indiscutible, el G.M. J. NOGUEIRA, cumplió tanto con los pronósticos como con su expectativa; la abrumadora ventaja inicial alcanzada (4½/5) le permitió jugar holgadamente y sin presiones el resto de la lid. El colombiano ALZATE se adjudicó su primera norma de M. I. derrochando valentía, al obtener el 100 % de los puntos en las cuatro rondas finales, para de este modo ser el único de los jugadores con pretensiones a normas que la alcanzó en el Céspedes: vale recordar aquello de que «la fortuna acompaña a los audaces». Los M. I. L. ORTEGA y N. VELEZ acompañaron a ALZATE para conformar el trío que escoltó a nuestro G. M. más joven en su victoria. Nuestros representantes se desarrollaron acertadamente, obteniendo ambos la mayor cantidad de victorias (6) de los 28 participantes del torneo. El G.M. A. RODRIGUEZ se proyectó con visos irreconocibles en esta justa; por cierto, él había ganado las dos últimas ediciones de la misma y sin embargo, la cantidad de empates pactados lo relegó bien pronto de la lucha por el codiciado trofeo. Con la misma cantidad de puntos concluyó la lid el M. I. J. BOUDY, quien en su primera presentación del año agradó a la afición, exhibiendo un interesante y bien concebido juego. Del 7.º puesto se adueñó el M. I. G. ESTEVEZ, que

en sus ansias de lucha por la victoria cometió imprecisiones que impregnaron regularmente su juego de una irregularidad extrema en sus resultados competitivos. El M. I. español F. J. OCHOA simplemente decepcionó; se le vio superficial y errático y siempre presto a soslayar la lucha, aceptando los empates con agra-

do. Considero que se ha alejado de la senda que conduce al máximo pergamino; en Manzanillo fue la vaga sombra de su proyección y realización en La Habana, unos días atrás. Pese a ser un poco más movido, este grupo alcanzó el 51,6 % de empates. Veamos los cuadros y partidas a continuación.

IV CESPESDES IN MEMORIAM — BAYAMO - GRANMA — 16-31/III/83 — Cat. VIII (2.427,5)

N.º	NOMBRE y PAIS	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	G	T	P	Ptos.	We	V. ELO
1)	C. G. PALERMO (Arg.)	2.455	—	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1/2	1/2	1	5	7	1	8 1/2	7,06	+14,4
2)	A. ZAPATA (Colombia)	2.425	1/2	—	1/2	0	0	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	5	6	2	8	6,5	+15
3)	Guill. GARCIA (Cuba)	2.515	1/2	1/2	—	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	4	8	1	8	8,18	— 1,8
4)	M. RIVAS (España)	2.465	1/2	1	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	3	9	1	7 1/2	7,2	+ 3
5)	M. SISNIEGA (México)	2.455	0	1	1	1/2	—	1/2	0	0	1	0	1/2	1/2	1	1	5	4	4	7	7,06	— 0,6
6)	R. VERA (Cuba)	2.420	0	0	1/2	1/2	1/2	—	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1/2	3	8	2	7	6,36	+ 6,4
7)	R. HERNANDEZ (Cuba)	2.435	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	—	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1	2	9	2	6 1/2	6,64	— 1,4
8)	G. LEBREDO (Cuba)	2.350	1	0	0	0	1	1/2	1	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	3	7	3	6 1/2	4,96	+15,4
9)	V. J. FRIAS (Chile)	2.440	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	—	1	1/2	1	0	1	3	7	3	6 1/2	6,78	— 2,8
10)	S. GARCIA (Cuba)	2.435	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	0	—	1/2	1/2	1	1	3	7	3	6 1/2	6,64	— 1,4
11)	J. L. VILELA (Cuba)	2.440	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	—	1/2	0	1	10	2	6	6,78	— 7,8
12)	Gild. GARCIA (Col.)	2.415	1/2	1/2	0	0	1/2	0	1	1/2	0	1/2	1/2	—	1/2	1	8	4	5	6,22	—12,2	
13)	K. FREY (México)	2.380	1/2	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1	0	1	1/2	—	1/2	2	6	5	5	5,52	— 5,2
14)	J. R. CORDOVA (Cuba)	2.355	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1/2	—	—	0	6	7	3	5,1	—21

IV CESPESDES IN MEMORIAM — MANZANILLO - GRANMA — 16-31/III/83 — Cat. VI (2.388,9)

N.º	NOMBRE y PAIS	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	G	T	P	Ptos.	We	V. ELO
1)	J. NOGUEIRA (Cuba)	2.490	—	1/2	1	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	5	7	1	8 1/2	8,46	+ 0,4
2)	D. ALZATE (Colombia)	2.350	1/2	—	0	1	1/2	1	0	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	5	6	2	8	5,8	+22
3)	L. ORTEGA (Cuba)	2.425	0	1	—	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1	0	1	1	1	6	4	3	8	7,2	+ 8
4)	N. VELEZ (Cuba)	2.370	1	0	1/2	—	0	0	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	6	4	3	8	6,08	+19,2
5)	A. RODRIGUEZ (Cuba)	2.475	1/2	1/2	1/2	1	—	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	2	11	0	7 1/2	8,18	— 6,8
6)	J. BOUDY (Cuba)	2.335	1/2	0	1	—	1/2	—	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	4	7	2	7 1/2	5,38	+21,2
7)	G. ESTEVEZ (Cuba)	2.395	1/2	1	0	0	1	—	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	5	4	4	7	6,64	+ 3,6
8)	F. BRAGA (Argentina)	2.440	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	—	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	0	2	9	2	6 1/2	7,48	— 9,8
9)	F. J. OCHOA (España)	2.400	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	—	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	11	1	6 1/2	6,78	— 2,8
10)	J. ARMAS (Cuba)	2.375	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	—	1/2	1/2	1	1	2	8	3	6	6,22	— 2,2
11)	W. SARRIEGO (Cuba)	2.290	0	1/2	1	0	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	—	1/2	0	1	2	6	5	5	4,54	+ 4,6
12)	L. SIEIRO (Cuba)	2.405	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	—	1	1/2	1	8	4	5	6,78	—17,8
13)	D. CANDA (Nicaragua)	2.350	1/2	0	0	0	1/2	0	0	1	1/2	0	1	0	—	1	3	3	7	4 1/2	5,8	—13
14)	A. PALACIOS (Venez.)	2.345	0	1/2	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	0	1/2	0	—	0	6	7	3	5,66	—26,6

Blancas: NOGUEIRA

Negras: SIEIRO

APERTURA INGLESA

1. P4AD, P4R; 2. C3AD, P3D; 3. P3CR, P4AR; 4. A2C, C3AR; 5. P3D, A2R; 6. P4A, 0-0; 7. C3A, C3A; 8. 0-0, R1T; 9. A2D, D1R; 10. T1A, A1D; 11. P3TD, P3TR; 12. P3R, P4TD; 13. PXP, PXP; 14. C4TR, C5CR; 15. DxC, PxD; 16. TxD+, DxD; 17. C6C+, R1C; 18. CxD, RxC; 19. T1A+, R1R; 20. A5D, A3A; 21. A4R, C2R; 22. A2C, A2D;

23. C4R, R2A; 24. A3AD, A4A; 25. CxA, PxC; 26. P4R, Rinden. (1-0)

(1:09 - 2:09)

Blancas: VERA

Negras: GARCIA PALERMO

GAMBITO DE DAMA ACEPTADO

1. P4D, P4D; 2. P4AD, PXP; 3. C3AR, P3TD; 4. P3R, P3R; 5. AXP, P4AD; 6. P4TD, C3AR; 7. 0-0, C3A; 8. D2R, PXP; 9. T1D, A2R; 10. PXP, 0-0; 11. C3A, C4D; 12. D4R,

C3-5C; 13. C5R, D3D; 14. A2D, P3CD; 15. CxC, CxC; 16. A3D, P4A; 17. D2R, A3A; 18. T1R, T1R; 19. TD1A, A2C; 20. P3T, T2R; 21. P3CD, P4TD; 22. A5CD, T1AD; 23. TxT+, AxT; 24. T1AD, T2AD; 25. T6A, TxT; 26. CxT, A2D; 27. C5R, AxA; 28. PxA, AxC; 29. PxA, D6T; 30. D1D, D4A; 31. D1AR, D5D; 32. D1R, D6D; 33. D1AD, DxP5; 34. D4A, DxD; 35. PxD, C5C; 36. R1A, C6D; 37. P4A, R2A; 38. R2R, C4A; 39. A3R, C2D; 40. R3D, R2R; 41. R3A, R1D; 42. R3C y el blanco abandonó sin esperar respuesta. (0-1)
(2:37-2:29)

Blancas: RIVAS
Negras: LEBREDO
DEFENSA SEMI-TARRASCH

1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, P4AD; 4. P3R, C3AR; 5. C3A, C3A; 6. P3TD, P3TD; 7. PDxP, AxP; 8. P4CD, A3C; 9. A2C, 0-0; 10. T1A, PxP; 11. DxD, AxD; 12. AxP, P4CD; 13. A3D, A2C; 14. R2R, A2R; 15. TR1D, TR1D; 16. T2D, P4TD; 17. Pxp, P5C; 18. Pxp, AxP; 19. P6T, AxP; 20. AxA, TxT+; 21. CxT, TxA; 22. C4A, P3T; 23. P3T, C4TD; 24. C2T, T3A; 25. CxC, TxT; 26. CxA, T8CD; 27. C3D, C5R; 28. C4AD, T8C; 29. C1R, P4C; 30. A5R, R2T; 31. P3A, C4A; 32. A6D, C2C; 33. A7R, R2C; 34. C2D, C4T; 35. R2A, T8T; 36. C1A, C5A; 37. A5A, Rinden. (1-0)
(2:27-2:26)

Blancas: GARCIA PALERMO
Negras: S. GARCIA
INDO BENONI

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P4A; 3. P5D, P3CR; 4. C3AD, P3D; 5. P4R, A2C; 6. C3A, 0-0; 7. P3TR, P3R; 8. A3D, Pxp; 9. PRxP, T1R+; 10. A3R, C4T; 11. 0-0, P4A; 12. D2D, C2D; 13. TR1R, C4R; 14. A2R, P5A; 15. AxPAR, CxA; 16. DxX, T1A; 17. D3C, A3A; 18. TD1D, A4A; 19. CxC, AxC; 20. P4A, A5D+; 21. R1T, D3A; 22. C5C, AxPC; 23. A4C, AxA; 24. DxA, TD1R; 25. TxT, TxT; 26. C7A, T5R; 27. D8A+, D1A; 28. DxP, T2R; 29. D6A, D1A; 30. C5C, D4A; 31. DxPD, T6R; 32. DxPA, DxPA; 33. D8AD+, R2C; 34. D7A+, Rinden. (1-0)
(2:27-2:26)

Blancas: ZAPATA
Negras: S. GARCIA
DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, Pxp; 4. Cxp, C3AR; 5. C3AD, P3CR; 6.

A2R, A2C; 7. 0-0, 0-0; 8. A5CR, CD2D; 9. R1T, C4A; 10. P3A, P3TD; 11. D2D, A2D; 12. P4TD, D4T; 13. TR1D, TR1A; 14. A1A, D5C; 15. P5T, P3R; 16. C4-2R, C1R; 17. A6T, A4R; 18. T2T, P3C; 19. Pxp, DxP6; 20. P4A, A1T; 21. P5R, T(1T)1C; 22. D3R, D2A; 23. Pxp, Cxp; 24. C3C, A3AD; 25. P5A, T1R; 26. PxpC, PTxp; 27. D4A, P4R; 28. D2A, C4-5R; 29. CRxC, CxC; 30. CxC, AxC; 31. P3A, P4T; 32. T4T, A1T; 33. T4T, D3C; 34. D3C, DxP; 35. DxP+, PxD; 36. A4A+, Rinden. (1-0)
(2:22-2:24)

Blancas: NOGUEIRA
Negras: OCHOA
DEFENSA ALEKHINE

1. C3AR, P3CR; 2. P4R, C3AR; 3. P5R, C4D; 4. P4A, C3C; 5. P5A, C4D; 6. C3A, CxC; 7. PDxC, A2C; 8. A4AD, C3A; 9. P4TR, P3D; 10. PAXP, Pxp; 11. Pxp, 0-0; 12. A5CR, DxP; 13. DxD, PxD; 14. 0-0-0, P3TR; 15. A4A, C4R; 16. A2R, A3R; 17. C4D, P3T; 18. CxA, PxC; 19. A3R, P4D; 20. P4AR, C3A; 21. A3D, P5D; 22. Pxp, AxP; 23. A2D, R2C; 24. T3T, P4TR; 25. T3C, T3A; 26. A4R, P4R; 27. P5A, T1AD; 28. R1C, A7A; 29. TxP+, TxT; 30. Pxt, T1D; 31. AxX, A6R; 32. AxP, AxX; 33. R2A, A4T; 34. TxT, AxT; 35. A4R, AxP; 36. P4CD, A1D; 37. P4T, P4T; 38. Pxp, AxP; 39. R3C, R3A; 40. R4A, A7D; 41. R5C, Rinden. (1-0)
(2:02-2:21)

Blancas: NOGUEIRA
Negras: VELEZ
INDIA DE REY

1. P4AD, C3AR; 2. C3AD, P4A; 3. P3CR, P3CR; 4. A2C, A2C; 5. C3A, C3A; 6. P4D, 0-0; 7. 0-0, P3D; 8. Pxp, Pxp; 9. A4A, A3R; 10. C5R, C4TD; 11. D4T, C1R; 12. TD1D, C3D; 13. C4R, AxX; 14. AxX, C4xP; 15. AxX, PxA; 16. D2A, D2R; 17. D3A, P4A; 18. P3C, PxC; 19. PxC, A2A; 20. T2D, TD1D; 21. P3R, TR1R; 22. T1-1D, D4R; 23. DxD, TxD; 24. A1A, P4D; 25. P4TD, P3C; 26. P5T, PxpT; 27. Pxp, T4xP; 28. TxT, TxT; 29. T1T, T2D; 30. A2C, P5T; 31. TxP, T8D+; 32. A1A, A6C; 33. TxPR, A7A; 34. T4AD, TxX+; 35. R2C, A6C; 36. TxP, T8TD; 37. P4R, P4TD; 38. P4A, P5T; 39. T5CD, A7A; 40. P5R, A4A; 41. T6C, P6T; 42. P6R, R1A. Y el blanco abandonó. (0-1)
(1:59-1:48)

II LIGA SUPERIOR CUBA / 83

SIN DEFINIR AUN EL CAMPEON CUBANO

La oriental provincia de Holguín, poseedora de una abrupta vegetación, suelos fértiles y grandes recursos lateríticos, es una de las mayores y más pobladas; además ella se destaca por una fuerte tradición cultural y se encuentra uno de los más importantes museos indígenas del país y una de las áreas de mayor importancia arqueológica. Precisamente, uno de sus 14 municipios, Sagua de Tánamo, sirvió de sede para buscar al representante más apto y con mayores méritos para ceñirse la corona y reinar en el ajedrez cubano durante 1983. En esta ocasión, pese a militar en la Categoría VII en el baremo de la F.I.D.E., similar nominación a la del pasado año, es incuestionablemente cierto que ahora fue más fuerte y tuvo el aliciente extra de poder aglutinar, en un mismo evento, a todos nuestros G.M., por vez primera en opción al máximo trofeo nacional.

El G.M. de más alto rendimiento y resultados desde los tiempos de CAPABLANCA, G. GARCIA, hizo reales los vaticinios que lo ubicaban en la posición de vanguardista. Todo parecía muy simple y sencillo: al filo de la 5.ª ronda había acumulado un elevadísimo 80 % de efectividad, derrotando a rivales de la talla de los M.I. VILELA y VERA y el G.M. NOGUEIRA (su rival más difícil, atendiendo a sus resultados particulares), en las rondas de la 3.ª a la 5.ª. Sin embargo, a partir de ahí empató algunos cotejos en pocas movidas, logrando una sola victoria y propiciando las condiciones para que el M.I. R. VERA, con un sprint final realmente sensacional, le diera alcance en la ronda del adiós. Guillermo evidenció una vez más su vivo pensamiento libre de esquemas, mostrando una sensible recuperación con relación a sus primeras intervenciones del año en curso. Por su parte, VERA ha logrado buenos y estables resultados en los últimos tiempos, haciendo gala de un enorme sentido de la lucha y enormes ansias de alcanzar victorias. Su juego ha experimentado visibles progresos en cuanto a la formación de convicciones sólidas en los elementos táctico-estratégicos. Tal vez no resulte lejano el día en que incorpore a su nombre las siglas de G.M.

El título de campeón deberán dilucidarlo próximamente en un match a 10 partidas, en fecha y lugar por decidir. Mientras tanto, proseguirán ambos su participación internacional: Guillermo intervendrá en Yurmala, U.R.S.S. (Categoría XI) y VERA en el Capablanca Premier I (Categoría VIII).

Los G.M. A. RODRIGUEZ y S. GARCIA coparon las posiciones 3.ª y 4.ª respectivamente. En ambos constituyó un factor común la poca ambición en luchar por el cetro. Solamente se limitaron a jugar para garantizar su permanencia en la Liga Superior. Un dato que sustenta esta opinión es en lo referente al promedio de movimientos por partida: en Amador fue de 25,7 y en Silvino 21,2, cifras significativamente elocuentes que palpan a cabalidad lo acaecido en el tablero. Pienso que esto sea una situación transitoria en vías de solución. Mientras tanto, resulta interesante acotar que Amador está en deuda con sus muchos aficionados, ya que es nuestro único G.M. que no ha logrado proclamarse monarca nacional. Los puestos del 5.º al 7.º fueron compartidos por los G.M. R. HERNANDEZ, campeón saliente, y J. NOGUEIRA, así como por el M.I. J. L. VILELA. Tras aplicar el desempate quedó relegado del sexteto que permanecerá, por derecho obtenido, en la Liga Superior, J. L. VILELA. Precisamente fue él, en unión de VERA y C. LIMA, quienes menos partidas tablas realizaron. Román se mantuvo largo tiempo en el torneo tratando de alcanzar el 50 % de los puntos, lo cual solamente pudo lograr en la 10.ª jornada, al obtener su única victoria, ya que había sufrido un costoso revés a manos de ESTEVEZ en la 3.ª. NOGUEIRA no pudo hacerse justicia en esta oportunidad y adoleció de su acostumbrada garra; de este modo, en sus últimas 22 partidas ha empatado 18, válidas para un exorbitante 81,8 % de pacifismo. Así las cosas, puede apreciarse que en los 7 primeros lugares se ubicaron nuestros representantes a las Olimpiadas de Malta /80 y Lucerna/82.

Los lugares del 8.º al 10.º fueron alcanzados por los M.I. ESTEVEZ y J. C. DIAZ y el M.F. L. SIEIRO, quienes en unión de VILELA deberán participar en la I Liga del presente año, para buscar su clasificación para el torneo mayor. De ellos puede decirse que a ratos muy esporádicos dieron señales de vida.

El M.F. J. M. C. LIMA y el M.I. G. LEBREDO, por su condición de 11.º y 12.º

lugar, bajarán directamente a jugar en las semifinales nacionales, buscando su pase a la I Liga.

La puesta en práctica en nuestro país del sistema de ligas ha sido, sin dudas, una muy buena idea. Con ello se ha garantizado que la calidad y fortaleza sean elevadas, por la participación de nuestras principales figuras. Sin embargo, hay un punto candente que necesita ser meditado con mayor profundidad, dado el marcado carácter clasificatorio de este evento: ¿cómo evitar los elevados índices de falta de combatividad? En 1982 se alcanzó un 61,8 % de empates (34/55) y ahora 66,7 % (44/66). Ello atestigua, a la vez que alerta, sobre la imperiosa necesidad de buscar una solución práctica para erradicar este factor negativo. No pienso que el mero hecho de ser un evento clasificatorio, de una configuración homogénea en cuanto al equilibrio de fuerzas se refiere, sea una razón de consideración para que la combatividad «brille por su ausencia». El quid estriba en la poca cantidad de par-

tidas a jugar, sobre lo cual gravita, con inusual fuerza, la posibilidad de un «tropezón» que dé al traste con la clasificación. Ya se han encaminado los primeros pasos para solventar esta situación, al ampliar el número de jugadores a 14 para la próxima edición. Sin embargo, la solución debe partir de la solidez en la concepción por la cual se realiza este evento. La Liga Superior es donde se disputa el honroso título de campeón del país y no solamente un evento de clasificación. Tal vez un ulterior estudio nos lleve a la posibilidad de un torneo de 17 rondas. Este recurso, muy pragmático por cierto, reduciría a cero la oportunidad de clasificar obteniendo el 50 % de los puntos posibles y alejaría grandemente el temor de arriesgar en alguna partida a los jugadores. Esperemos por el futuro, él será nuestro mejor crítico y consejero; no debe olvidarse que: la práctica es el mejor criterio de la verdad.

Veamos la tabla de posiciones finales, así como una nutrida selección de cotejos.

2.ª LIGA SUPERIOR (CAMPEONATO DE CUBA) — SAGUA DE TANAMO - HOLGUIN
Cat. VII (2.420,8) — 28 - 4 / 4 - 5 1983

N.º	NOMBRE	Tít.	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	G	T	P	Ptos.	We	V. ELO
1)	G. GARCIA	GM	2.515	—	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	4	7	0	7 1/2	7.02	+ 4,8
2)	R. VERA	MI	2.420	0	—	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	5	5	1	7 1/2	5,5	+20
3)	A. RODRIGUEZ	GM	2.475	1/2	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	10	0	6	6,40	— 4
4)	S. GARCIA	GM	2.435	1/2	0	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	2	8	1	6	5,73	+ 2,7
5)	R. HERNANDEZ	GM	2.435	1/2	1/2	1/2	1/2	—	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1	9	1	5 1/2	5,73	— 2,3
6)	J. NOGUEIRA	GM	2.490	0	1/2	1/2	1/2	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	9	1	5 1/2	6,65	—11,5
7)	J. L. VILELA	MI	2.440	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	—	1	1	1/2	0	1	3	5	3	5 1/2	5,82	— 3,2
8)	G. ESTEVEZ	MI	2.395	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	—	0	1/2	1/2	1/2	1	8	2	5	5,08	— 0,8
9)	L. SIEIRO	MF	2.405	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	—	1/2	1/2	1/2	1	8	2	5	5,24	— 2,4
10)	J. C. DIAZ	MI	2.365	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	—	1/2	1	8	2	5	4,58	+ 4,2
11)	J. M. C. LIMA	MF	2.325	1/2	0	1/2	0	0	0	1	1/2	1/2	1/2	—	1	2	5	4	4 1/2	3,94	+ 5,6
12)	G. LEBREDO	MI	2.350	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	0	—	0	6	5	3	4,33	—13,3

Blancas: S. GARCIA

Negras: VERA

GAMBITO DE DAMA ACEPTADO

1. P4D, P4D; 2. P4AD, PxP; 3. P3R, C3AR; 4. AxP, P3R; 5. C3AR, P4A; 6. 0-0, P3TD; 7. D2R, P4CD; 8. A3C, A2C; 9. P4TD, P5C; 10. CD2D, CD2D; 11. T1D, D2A; 12. P4R, PxP; 13. P5R, P6D; 14. D1R, C5C; 15. C4A, AxC; 16. PxA, CRxPR; 17. D4R, T1D; 18. A4A, A3D; 19. CxA+, DxC; 20. A4A, P4A; 21. D7C, C4A; 22. DxPCR, CxP+; 23. R1A, D5D; 24. DxD, TxD. Rinden blancas. { 0 - 1 }

Blancas: NOGUEIRA

Negras: G. GARCIA

DEFENSA BOGOINDIA

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, A5C+; 4. A2D, P4TD; 5. P3CR, P3CD; 6. A2C, A2C; 7. 0-0, AxA; 8. DxA, 0-0; 9. C3A, C5R; 10. CxC, AxC; 11. TD1A, P3D; 12. C4T, AxA; 13. CxA, C2D; 14. P4R, P4R; 15. C3R, T1R; 16. P3A, P5T; 17. TR1D, D1C; 18. R2C, D2C; 19. P4T, PxP; 20. DxP, T4R; 21. C5A, T1-1R; 22. T1R, P3AR; 23. P4CR, P3C; 24. C3R, P4T; 25. PxP, TxPT; 26. C5D, R2A; 27. T1TR, T1-1TR;

28. D1D, TxP; 29. TxT, TxT; 30. DxP, C4A; 31. D3T, P3A; 32. C4C, C3R; 33. C3D, P4AD; 34. T1TR, TxT; 35. RxT, P4A; 36. C2A, D2R; 37. PxP, D5T+; 38. R1C, D4C+; 39. R1A, D8A+; 40. R2C, C5A+; 41. R2T, D7D; 42. PxP+, CxP; 43. R2C, D8R; 44. C3D, C5T+; 45. R3T, D8T+; 46. R3C, C4A+; 47. R4C, C6R+; 48. R3C, D8C+; 49. R4A, C7C+; 50. R5A, C5T+; 51. R4A, C7C+; 52. R5A, C5T+; 53. R4A, R3R; 54. D3A, C7C+; 55. R3C, C8R+; 56. R4A, C7C+; 57. R3C, C8R+. Y el blanco abandonó. (0-1)

Blancas: S. GARCIA
Negras: LEBREDO
DEFENSA FRANCESA

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, A5C; 4. P5R, C2R; 5. P3TD, AxC+; 6. PxA, P4AD; 7. P4TD, CD3A; 8. C3A, D4T; 9. A2D, A2D; 10. A2R, P3A; 11. PRxP, PCxP; 12. 0-0, P5A; 13. C4T, 0-0-0; 14. A5T, TR1C; 15. D3A, CxP; 16. DxPA, CR3A; 17. D6T, TD1A; 18. PxC, D1D; 19. A1D, P4R; 20. PxP, CxP; 21. T3T, Rinden. (1-0)

Blancas: G. GARCIA
Negras: LEBREDO
INDIA ANTIGUA

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3D; 3. C3AD, A4A; 4. P3A, P4R; 5. P4R, PxP; 6. DxP, C3A; 7. D2D, A3R; 8. P3CD, P3CR; 9. A2C, A2C; 10. A3D, 0-0; 11. CR2R, P4TD; 12. 0-0, C2D; 13. C5D, AxA; 14. DxA, AxC; 15. PAxA, C3-4R; 16. A2A, D3A; 17. D3A, C4A; 18. D2D, D2C; 19. P4A, C(4R)2D; 20. C3A, TR1R; 21. TD1R, T2R; 22. P3TD, P5T; 23. P4CD, C6C; 24. AxC, PxA; 25. C5C, C3A; 26. P5R, PxP; 27. PxP, CxP; 28. DxC, P3A; 29. D5A, Rinden. (1-0)

Blancas: LIMA
Negras: NOGUEIRA
DEFENSA TARRASCH

1. P4D, C3AR; 2. C3AR, P3R; 3. P4A, P4A; 4. P3R, PxP; 5. PxP, P4D; 6. C3A, A5C; 7. P3TD, AxC+; 8. PxA, 0-0; 9. A2R, PxP; 10. 0-0, CD2D; 11. AxP, D2A; 12. D3C, P3CD; 13. A2R, A2C; 14. P4A, TD1A; 15. A2C, T1R; 16. TD1A, C5C; 17. P3C, C5-3A; 18. TR1D, D3A; 19. T1R, P3TR; 20. P4TD, P4TD; 21. D5C, D2A; 22. P5A, PxP; 23. PxP, A3A; 24. D3C, P4R; 25. A3T, T1C; 26. A5C, C1A; 27. D3A, C4D; 28. D4A, C3CR; 29. A2C, C5C; 30. D2R,

TD1D; 31. CxP, R2T; 32. D5T, T4D; 33. D5A, T1xC; 34. AxT, TxA; 35. TxT, DxT; 36. DxP, A4D; 37. D8R, C2R; 38. A4A, A3A; 39. A8C+, R1T; 40. A5D+, AxD. Blancas abandonan. (0-1)

Blancas: SIEIRO
Negras: VERA
DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3TD; 6. A4AD, P3R; 7. A3C, P4CD; 8. 0-0, A2C; 9. T1R, CD2D; 10. A5C, P3T; 11. AxC, DxA; 12. P4TD, P5C; 13. C2T, C4A; 14. CxPC, P4TD; 15. C2T, CxPR; 16. D2R, 0-0-0; 17. P3AD, P4D; 18. A2A, A3D; 19. AxC, PxA; 20. D4A+, A2A; 21. C5C, D4R; 22. CxA, DxC; 23. D2R, T4D; 24. P4AD, T4CR; 25. R1T, P6R; 26. P3A, T4AR; 27. P4A, T4CR; 28. T1CR, DxPAR; 29. TD1AR, D5T; 30. T3A, T4T; 31. P3T, D7A; 32. DxP, AxT. Y el blanco abandonó. (0-1)

Blancas: VILELA
Negras: SIEIRO

DEFENSA TSCHIGORIN

1. P4D, P4D; 2. P4AD, C3AD; 3. C3AR, A5C; 4. PxP, AxC; 5. PCxA, DxP; 6. P3R, P4R; 7. C3A, A5C; 8. A2D, AxC; 9. PxA, PxP; 10. PAxP, 0-0-0; 11. A2R, P4A; 12. D3C, D3D; 13. T1CD, P3CD; 14. T1C, CR2R; 15. P4A, P3C; 16. D4T, R1C; 17. T1AD, D4D; 18. A1A, D3R; 19. A2C, T3D; 20. R1A, C4D; 21. A3AR, C3-2R; 22. R2C, T3-1D; 23. P4T, P3TR; 24. R1A, TR1C; 25. D4A, T3D; 26. D3C, D3A; 27. T1TR, T1-1D; 28. P3T, T3-2D; 29. A4CD, C1C; 30. D4A, D2A; 31. D6A, C1-3A; 32. T1CR, P4TR; 33. T5C, T1C; 34. R2R, C5R; 35. AxC, PxA; 36. T5R, T1R; 37. TxT+, DxT; 38. T1TD. Y el negro abandonó en la jugada 40. (1-0)

Blancas: SIEIRO
Negras: ESTEVEZ
DEFENSA DE UFIMTZEV

1. P4D, C3AR; 2. C3AD, P4A; 3. P5D, P3CR; 4. P4R, P3D; 5. P4TD, A2C; 6. A5C+, CR2D; 7. P4T, P4TR; 8. C3A, C3T; 9. A4AR, C2A; 10. 0-0, CxA; 11. PxC, 0-0; 12. D2D, C4R; 13. CxC, PxC; 14. A5C, D3D; 15. C4T, A2D; 16. P4AD, P3T; 17. P4CD, P3C; 18. A3R, TR1A; 19. CxPC, DxC; 20. PxPA, TxP; 21. TxP, TxT; 22. PxT, DxP; 23. AxT, DxP; 24. D4C, DxD; 25. AxD, A3AR; 26. T1T, R1A; 27. T8T+, R2C; 28. T7T, Rinden. (1-0)

Apertura Española - Variante Abierta (XVIII)



(Por Benito López Esnaola)



1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. 0-0, CxP; 6. P4D, P4CD; 7. A3C, P4D; 8. PxP, A3R; 9. P3A, A4AD;

10. CD2D
0-0

11. A2A
A4A

12. C3C
A5CR

13. CxA
CxC

14. A3R T1R A4A
C5R T1R P5D (g) P5D

15. P3TR A3R A4A P3TR P3TR
A4T C3R D2D C3R P5D A4T P6D (j) P6D (j)

16. P4CR D3D D2D D3D P3TR PxP PxA
A3C P3C A4T P3C A4T AxC PxA

17. A3C A6T C4D A3C P4CD DxA DxP
D2R C2R A3D A4A C3R CxPD D6D

18. DxP C4D TD1D D2R A4R D3A D2R
C4T A4A C2R C2R D2D D4D (h) TD1D

19. D1D CxA A3R A4T D2D (e) A3R D3R
TD1D CxC AxA AxA TD1D CxA DxD

(a) (b) (c) (d) (f) (i) (k)

a) 20. D2R, CxA; 21. PxC, P4AR; 22. TxP, PxP; 23. PxP, A2A; 24. C4D [24. P4AD!?, A3R; 25. C1R; ó 24., PCxP; 25. PCxP, P4TR!]; 24., A4D; 25. P4AD, PCxP; 26. PCxP, A2C; 27. T7T, D5T!; 28. TxAl, C6C!; 29. PxC, DxP+; 30. R1T, D6T — 1/2 - 1/2 — TESHKOVSKY - GELLER, U.R.S.S. 1976.

b) 20. A2D, D5T; 21. D1A, C4A; 22. P3CR, D5AD; 23. D2C, C6D — + FIS-

CHER - LARSEN, Santa Mónica 1966.
c) 20. DxA, C3C; 21. P4CD, C5T!; 22. P4AR, C3C; 23. D2A, C5A; 24. C3C, D4A; 25. C4D, D2D — 1/2-1/2 — HAAG - KORSA, Hungría 1978.

d) 20. DxA, P4AD; 21. TD1D, T2T; 22. D1A, T2D; 23. A6A+ — ARLING - HAAG, correo 1977/79.

e) LARSEN indica 19. AxP+.
f) 20. TD1D, A3C (20., AxC; 21. AxA:

TSHIMOSCHENKO - HAVSZKY, Leningrado 1977); 21. AxA, PTxA; 22. A5C, P3A (22., CxA; 23. DxC, P6D; 24. T3R, D3R; 25. T3xP, TxT; 26. TxT, CxPR; 27. CxC, DxC; 28. DxD, TxD; 29. T8D+, R2T; 30. T7D + —); 23. Pxp, CxA; 24. CxC, Pxp; 25. C3A, TxT+; 26. DxT!, P6D; 27. D4R!, P4A; 28. D4A, D2R; 29. P4TD, T2D; 30. Pxp, Pxp; 31. P4T, D3A; 32. D3R!, D3D; 33. P5T, P5A; 34. D8R+, R2C; 35. C5C, C4R; 36. P6T+, RxP; 37. C4R! — 1-0 (37., D4D; 38. D8T+, T2T; 39. DxT+): FODOR - MONOSTORI, correo 1979/80.

- g) 14., A4T; 15. P3TR; ó 15. A5C, AxC; 16. DxA, DxA; 17. DxP, TD1D =.
 h) 18., CxA; 19. DxC, C3R; 20. A3R, C5D; 21. D4R, P4AD; 22. TD1D.
 i) 20. DxC, C6D; 21. TR1D, TR1D; 22. DxP (22. P6R, Pxp; 23. DxP, P4R; ó 22., P4AD?; 23. P7R, T2D; 24. AxP!, DxA;

25. DxD, CxD; 26. TxT, CxT; 27. T1D; ó 22. TD1A!, DxPR; 23. DxD, CxD; 24. P3CD, P3A; 25. A6C, TxT+; 26. TxT, T1AD; 27. T2D, P4TR!; 28. A3R, R2A; 29. P4A — 1/2-1/2 — KARPOV - KORCHNOI, 2.ª partida del match Baguio 1978.
 j) 16., A4T; 17. Pxp, AxC; 18. DxA, CxPD; 19. D3A, CxA; 20. DxC, C3R; 21. TD1D, D2R; 22. A3R, TR1D; 23. P4AR + — KASPAROV - BELJAVSKY, Leningrado 1977. Si 17. P4CR?, P6D =.
 k) 20. TxD, T4D; 21. A3C, TR1D; 22. R1A, P3T; 23. P5C, Pxp; 24. CxP, C6D; 25. P6R, TxC; 26. A4T, T4T; 27. AxT, T8T+; 29. R2R — 1/2-1/2 — PEREIRA - WEIMER, correspondencia 1976/77.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. 0-0, CxP; 6. P4D, P4CD; 7. A3C, P4D; 8. Pxp, A3R; 9. P3A, A4AD; 10. CD2D, 0-0; 11. A2A, P4A;

12.	C3C	
	A2T	
13.	CR4D	
	CxC	
14.	CxC	
	AxC	
15.	DxA	
	P4A	
16.	D1D	
	P5AR	T2T
17.	P3A	P3A
	C6C (a)	C4C
18.	PxC	A3R
	Pxp	P5D
19.	D3D	Pxp
	A4A	P5AR
	(b)	(c)

10.	P4TD	D3D
	T1C (d)	0-0 (g)
11.	Pxp	CD2D
	Pxp	P4A
12.	CD2D	Pxp a.p.
	0-0	CxP6A
13.	A2A	C5C
	P4A	C4R
14.	C3C	D3C
	A3C	D3D
15.	CR4D (e)	A2A (h)
	CxC	A5CR (i)
16.	CxC	C3C
	D2D	A3C
17.	P3A	A4A
	C4A	TD1R
18.	R1T	C4D
	T1T	P4TR (j)
19.	A3R	P3TR
	C5T (f)	P4A (k)

- a) 17., C4C; 18. P4TR, C6T+; 19. PxC, DxP; 20. T2A, AxP; 21. T2T, TD1R; 22. DxP+, R1T; 23. A2D, TxPR!; 24. DxT, D6C+; 25. R1T, DxP+ (W. WIESE).
 b) 20. DxA, TxD; 21. AxT, D5T; 22. A3T, P4C; 23. A2D, R2A; 24. TD1R, R2R; 25. A3R — 1-0 — Dr. KI. ENGEL - P. EVARD, correo 1980.
 c) 20. A2A, T2D; 21. A3CD, P5A; 22. A2A, A4D; 23. D2R, C3R; 24. TR1D, D1T = MONISON - EVARD, correo 1978.
 d) 10., D2D!
 e) + = PILLSBURY - MARCO, Viena 1898.
 f) 20. AxC, AxC; 21. PxA, PxA; 22. D1A, TR1C; 23. T2A, T5C; 24. T2A, T2T = HERMLIN - GRODZCEVSKY, U.R.S.S. 1976.

- g) 10., C2R!; 11. A3R, C4A; 12. A4D, AxA; 13. CxA, P4AD = +.
 h) Mejor que 15. T1R (KERES), C3-5C; 16. CD4R, PxC; 17. AxA+, R1T; 18. A3R, CxPA!; 19. D4T, P3T; 20. CxPR, CxC; 21. DxC, TD1R — + VON THIELE - KAVKER, VI-FS. Cp. mundial correo, final.
 i) 15., TD1R; 16. C3C, A3C; 17. A4A, A2D! y ahora 18. C4D, C4T; 19. AxC, TxC; 20. AxP+, R1T; 21. D4T, D3T; 22. C5-3A!, + — ó 22. C2-3A, TxC!; 23. CxT, T5A!; 24. DxT, CxD; 25. C7A+, RxA; 26. CxD, RxC; 27. TD1D, A4AR!; 28. P3CR, C6D; 29. T2D, P3A; 30. R2C, R4C = TIEMAN - WEINER, correo FIN-JUB 10 ó 20. D4T, D3T; 21. CD3A!,

T5A!; 22. AxP+, R1A; 23. CxC, TxD; 24. CxA+, R2R; 25. TD1R+, RxC; 26. A5A+, R3A; 26. T6R+, DxT; 27. CxD, R3D; 28. T1R! — 1-0 — SCHWEIGER-SCHÖNHERR, correo 1972.

j) 18., P3T (impidiendo C4-6R - T1R - CxP).

18., P4A; 19. C4-6R!, AxC; 20. AxC, D2D; 21. A6D, A5C; 22. AxT, TxA; 23. P3TR, etc.: THIELE - KARKER, correspon-

dencia 1978.

k) 20. C4-6R!, AxC; 21. AxC, D1D; 22. C7T! — 1-0 — TIEMAN-OFSTAD, IX Olimpiada correspondencia.

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. 0-0, CxP; 6. P4D, P4CD; 7. A3C, P4D; 8. Pxp, A3R; 9. P3A, A4AD; 10. CD2D, 0-0; 11. A2A, CxPAR; 12. TxC, P3A; 13. Pxp, AxT+; 14. RxA, DxP;

15.	C3C	C1A	R1C				
	C4R		C4R		TD1R				
16.	R1C (a)		R1C	A3R (d)		C1A	P3TR
	TD1R		CxC+		TD1R (e)		C4R		D1A (l)
17.	A3R		DxC		A5A (f)		A3R		CxC
	CxC+		DxD		CxC+ (g)		CxC+		DxC
18.	DxC		PxD		PxC		DxC (i)		C3A
	DxD		TxP		T2A		DxD		D6C
19.	PxD		A3R		R2C		PxD		D3C
	TxT		A6T		P4TR		TxP		A4A
	(b)		(c)		(h)		(j)		(k)
									(m)
									(n)
									(ñ)
									(o)
									P4C
									D1R
									P5C
									D4T
									A4A
									A5C
									DxD
									D2C
									TxD
									CR4D
									AxA
									CxC
									TxA

a) 16. C4D, A5C + — WEER-DILWORTH, correo 1941.

b) 20. A5A, A6T; 21. P4TD, T7R!; 22. Pxp, TxA! — 0-1 — SPITZENBERGER-ERIKSON, correo 1960 (23. Pxp, TxPC; 24. Pxp, T7T!; etc.).

c) 20. A5A, T1R; 21. C3C (21. A3C, P3A; 22. C3C, P3C; 23. P4TD, P4TR; 24. Pxp, Pxp; 25. C1T, P5C; 26. T1AD, T7R; 27. C2A, Pxp; 28. Cxp, Pxp; 29. T1C, TxA — 0-1 — DONCEVIC - SAMARIAN, D.D.R. 1977); 21., P3C; 22. T1D, T4R; 23. A3D, A5C; 24. T2D, P4TR; 25. A2AR, P5T; 26. C1A, TxA; 27. TxT, A7R; 28. T3R, T4C+; 29. C3C, PxC = RICHTER-SAMARIAN, correo 1960/62.

d) 16. D4D, P4AD; 17. D1D, TD1D; 18. R1C, P5D; 19. Pxp, TxP; 20. A2D, TxP; 21. D2R, AxC; 22. PxA, Cxp+; 23. R1T, CxA; 24. CxC, T5A; 25. C4R, T8A+; 26. R2C, D3C+; 27. C3C — 0-1 — URZICA - STOICA, Rumania 1977.

e) 16., D5T+; 17. R1C, CxC+; 18. PxC, T3A; 19. A4D, D4C+; 20. R1T, A6T; 21. C3R, T2A; 22. D1CR, D5A; 23. D3C, DxD; 24. PxD, TxP; 25. A3CD + — KUPREICHIK - STOICA, Kirovakan 1978.

f) 17. A4D, A5C; 18. C2D, D5A (18., D5T+; 19. R1C, CxC+; 20. CxC, D4T; 21. P4TD, TxC; 22. Pxt, AxP; 23. D1AR, D4C+ — 0-1 — DE MEIO-ZUZEK, 6.º campeonato argentino correo, semifinal); 19. R1C, CxC+; 20. CxC = BALASHOV-TUKMAKOV, U.R.S.S. 1977.

g) 17., T2A!?

h) 20. D3D, D4C+; 21. R1T, A4A; 22.

Dxp, P3A; 23. Dxp, A2D; 24. D6C! (24. D6D, T3R; 25. D4D?, T7R!; 26. C3R, A6A; 27. A4R, AxA; 28. PxA, TxPT+! — + MALY - SAMARIAN, correo 1965); 24., DxA; 25. A3C, T3-2R; 26. C3C!, D6R; 27. DxPT, A3R; 28. C5A, TxC; 29. DxT, AxA; 30. PxA, D7R (30., D7D!); 31. D5D+, R2T; 32. D5T+, R1C; 33. D5D+, R2T; 34. T1CR!, T4R? (34., P4T); 35. D7A + — KUPREICHIK - SE-REHEVSKY, Minsk 1978.

i) 18. PxC, Dxp; 19. A5A, A6T; 20. DxD, TxD; 21. C3C, T4R; 22. A2A, P3C; 23. T1R, TxT; 24. AxT, P4TR; 25. A1D, T2A; 26. A2R, P5T; 27. C1T, T2R; 28. R2A, A7C; 29. RxA, TxA+; 30. R1A, TxPC; 31. C2A, TxP; 32. C4C, R2A; 33. AxP, P4A; 34. A2A, P5C; 35. Pxp, Pxp; 36. R1R, R3R; 37. A3C, R4A; 38. C5R, R5R; 39. Cxp, P5D; 40. R1D, P6D; 41. C5R, P6C; 42. C4A, P7C; 43. C2D+, R6R — 0-1 — BAJA - BURKETT, U.S.A. 1977.

j) 20. A1D, T2A; 21. A3C, P3A; 22. C3C, A6T; 23. A4D, P3C; 24. A2A, T3R; 25. A3D, P4TR; 26. A1A, AxA; 27. TxA, P5T; 28. TxT, RxT; 29. C1A, T7R; 30. P4C, TxPT — + GELLER-CHEKOV, U.R.S.S. 1980/81.
20. A2A, A6T; 21. C3C, P3C; 22. T1D (22. T1R, TxT+; 23. AxT, P4TR; 24. A1D, T3A; 25. A2R, P4A; 26. A2A, P5A; 27. A4D, T5A; 28. C1T, P4T; 29. C2A, A3R; 30. R2C, P5C; 31. R3C, TxA!; 32. Pxt, P5TD; 33. A1D, P6C; 34. Pxp, Pxp; 35. R4A, R2A; 36. R5R, A4A; 37. RxP, P6A; 38. Pxp, P7C, etc.: análisis F. MONTES;

- ó 22. P4TD, T3R; 23. PxP, PxP; 24. T1D, P3A; 25. T3D, T5A; 26. A3R, T2A; 27. A2A, P4T; 28. T2D, P5T; 29. C4R, PxC; 30. A3CD, P6R — 0-1 — HEIKKINEN-LE PAGE, correo 1976/77; 22., P3A; 23. T2D (23. A3D, R2A; 24. T2D, P4TR; 25. A1A, AxA; 26. RxA, P5T — $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$ — BYRNE-WITTMANN, Olimpiada Buenos Aires 1978); 23., T3R; 24. A3D, P4TR; 25. A1A, AxA; 26. RxA, T3-3A; 27. R1R, P5T; 28. C1A, P4C; 29. T2R, R2A; 30. C2D, T6T; 31. A1C, T3R; 32. R2A, P5C; 33. C3C, P6C+; 34. PxP, PxP+; 35. R3A, TxT; 36. RxT, T7T+; 37. R3A, TxP; 38. RxP, TxP; 39. A5A, T5T; 40. R3A, P4T; 41. R2R, T5AD; 42. A4D, P5T; 43. C2D, P6T; 44. C3C, P4A! — 0-1 — SUTA - Lz. ESNOLA, correo WT/M/GT/89.
- k) 20. DxP+, R1T; 21. AxA, T7R; 22. C2D! (22. A2D?, D7A + 0-1 — MIRAMBELL - ECENARRO, correo 1969); 22., D7A+; 23. R1T, T8R+; 24. R2T, TxA; 25. D8D+, T1A; 26. D4D, DxD; 27. PxD, T1-7A; 28. C3C — $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$ — JUDINS-CHEV - Lz. ESNAOLA, correo WT/M/GT/79.
- l) 16. D1R, TD1R; 17. D3C, A4A; 18. A3C, D1D; 19. C1A, C4T; 20. A6T, T2A;

21. A5C, DxT; 22. C5R, T2-1A; 23. C3R, A5R; 24. C3-4C, D2T+; 25. A3R, P4A; 26. C2A, CxA; 27. PxC, P5D; 28. A6T, A3C; 29. CxA, PxC; 30. A5C, T7R; 31. C3T, PxP; 32. DxPA, D2C; 33. D3CR, D5R; 34. C4A, TxPC; 35. P4T, D5D+ = MARYANSEN - LITVINOV, Mins 1977.
- m) 20. D3D, A3C; 21. D1D, TxCl; 22. AxA, T1-1AR; 23. PxT, D8C+; 24. R1T, DxPT+; 25. R1C, D6C+; 26. R1T, DxA; 27. D1CR, D3T+; 28. D2T, DxA — 0-1 — KOZLOV - ESTRIN, U.R.S.S. 1973.
- n) 17. A5C, D2A!
- ñ) 20. CxC, DxA; 21. CxA, D3A; 22. D3R (22. A3C, P3A; 23. C4D, D7A+; 24. R1T, TD1R; 25. C2A, T7R; 26. T1CR, T7D — +); 22., T2R; 23. D5C+, DxD; 24. CxD, P3T; 25. C7T, TxC; 26. AxT+, RxA; 27. T1R, R3C; 28. T6R+, R4A; 29. TxPTR, R5R; 30. R2A, R6D — + WALTHER - DILWORTH, correo 1979.
- o) 20. C4T, T4R; 21. R2A, T1AR+; 22. R3C, T8R; 23. C3C, T1-8A; 24. P4TD, y ahora 24., C4R =; ó 24., P5C — +.
1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. 0-0, CxP; 6. T1R, C4A; 7. C3A, CxA (1); 8. CxP, A2R; 9. C5D,

9.	...				
	0-0			R1A	CxC
10.	CxC			CxC	TxC
	PDxC			PDxC	0-0
11.	CxA+			CxA	CxA+
	R1T			A3R	R1T
12.	P3CD		CxA	P3CD	D5T
	C3C		TxC	DxC	±
13.	D5T		P3CD	PxC	
	D5D	A3R	C4A	±	
14.	A3T		TxA	A2A	
	D5CR	A5C (d)	PxT	+ =	
15.	D5R		C6C+		
	A3R	D4T	R1T		
16.	P3T	T4R (b)	T4R	CxT	
	D5TR	C2D	A3R	DxC	
17.	C5A	D4D	DxPT+	A2C	
	D4C	D4T	++	D4A	
18.	AxT	TxA		=	
	TxA	PxT			
19.	C4D	DxC			
	DxPD	TD1D			
	(a)	(c)			

- a) 20. TD1D, D5C; 21. CxA, PxC; 22. P4AD, P3T; 23. T3R + —.
- b) 16. DxPA, C4D; 17. CxC, AxC; ó 17. DxPC, C5A; 18. DxPA, A4D = +.
- c) 20. DxPR, TxP = +.
- d) 14., P3CR; 15. D6T, etc.

(Análisis de SCHACHMATY en U.R.S.S.)
 [1] 7., A2R; 8. C5D, 0-0; 9. AxC, PDxA; 10. CxA+, DxC; 11. CxP, A3R; 12. P3CD, C2D; 13. CxC, DxC = SCHWEBER - SZMETAN, Santos Lugares 1977.



[Por nuestro colaborador, M.N. Hebert
PEREZ GARCIA, especial para «JAQUE»]

¿Resucitó el sistema de Gheorghiu contra el Gambito del Volga?

Durante el último Torneo Interzonal celebrado el pasado otoño en Moscú, el G.M. Alexander BELJAVSKY le infligió una severa derrota a su colega rumano Florin GHEORGHIU, a quien batió en su propio «feudo» anti-Volga. Medio año después, GHEORGHIU reaparecía triunfal con su sistema, venciendo claramente al maestro yugoslavo PAVLOVIC en su encuentro del Open Internacional de Lugano-83. ¿Cuál era la mejora que encontró GHEORGHIU para rehabilitar su sistema? Esto lo veremos a continuación, reproduciendo la partida que acabamos de citar.

Blancas: GHEORGHIU

Negras: PAVLOVIC

GAMBITO DEL VOLGA (BENKÖ)

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. P4D, C3AR | 5. PxP, AxP |
| 2. P4AD, P4A | 6. P3CR, P3C |
| 3. P5D, P4CD | 7. A2C, P3D |
| 4. PxP, P3TD | 8. P3C, ... |

Un interesante método introducido por GHEORGHIU en la práctica magistral y que tiene como finalidad reducir la eficacia del poderoso alfil de rey negro en esta variante.

- | | |
|-------------|----------------|
| 8. ... A2CR | 10. C3TR, CD2D |
| 9. A2C, 0-0 | 11. 0-0, D3C |

PAVLOVIC rehusó entrar en la línea que siguió BELJAVSKY en Moscú 1982 y que se iniciaba con 11. ..., T2T. GHEORGHIU comentó luego, en el Boletín del Torneo de Lugano, que contra 11. ..., T2T habría jugado 12. C4A, y si 12. ..., D1T entonces 13. C6R!. ¿Será ésta realmente la mejora de GHEORGHIU contra el plan aplicado por BELJAVSKY...? La idea parece interesante, pero habrá que esperar nuevas partidas para confirmarlo. Por lo general, los maestros suelen reservarse sus «secretos» en las aperturas, antes de confiarlos

sin que medien «víctimas» de por medio.

12. A3AD!, ...

Estando este alfil protegido, pierde fuerza la amenaza 12. ..., P5A.

- | | |
|------------------|---------------|
| 12. ... TR1C | 18. CxC, CxC |
| 13. T1R, C1R | 19. P3TD, T2T |
| 14. AxA, RxA | 20. D2A, A4C |
| 15. C2D, C4R | 21. P3T, P3A |
| 16. C5C, C3AR | 22. D3A, P4C |
| 17. C5-3A, C3-2D | |

Los cuadros blancos del flanco de rey negro se debilitan peligrosamente, pero PAVLOVIC trata de compensar esta desventaja y la material con el mantenimiento de su fuerte caballo centralizado.

23. R2T, D3T

Terminando con las esperanzas del negro.

- | | |
|---------------|----------------|
| 24. ..., PxP | 27. A4R, T1C |
| 25. PxP, C3C | 28. T1CR, T2-T |
| 26. D3C!, R1T | 29. T2C, ... |

El propio GHEORGHIU aconseja 29. A5A y enseguida A6R, con el camino más rápido hacia la victoria final.

- | | |
|-----------------|--------------|
| 29. ..., D1A | 34. A2A, P3R |
| 30. T1-1CR, A2D | 35. PxP, A3A |
| 31. P4TD, T1C | 36. P4R, PxP |
| 32. D3D, P4A | 37. P7R, T2C |
| 33. D3A+, T2C | 38. D6A |

Y el negro abandonó.

(1-0)

Una elegante partida del G.M. Florin GHEORGHIU.

Luego de que escribiera la primera parte de este artículo, llegó hasta mis manos el n.º 4 (abril 1983) de la revista rusa «Schajmaty Bulletin»; en la página 37 de dicha revista se reproduce la partida T1-TENKO - KAIDANOV (Moscú 1982) llegán-

5. ..., P3R
6. A3D, A2C 7. CD2D, P4A

La alternativa era 7. ..., P4D, como se jugó en la partida RELLSTAD-RICHTER, Oeynhausen 1938, que continuó 8. 0-0, P4A; 9. P3CD, CD2D; 10. A2C, C5R; 11. T1A, A3D; 12. C5R?!, C6A!, con buen juego para el negro. Según BRINKMANN, 8. P5A? «no tendría ningún significado para las blancas».

8. P3CD, P3D 10. 0-0, A2R
9. A2C, CD2D 11. D2R, C1A?!

Mejor era 11. ..., 0-0, aunque de todos modos el blanco estaría en ventaja después de 12. P4R!.

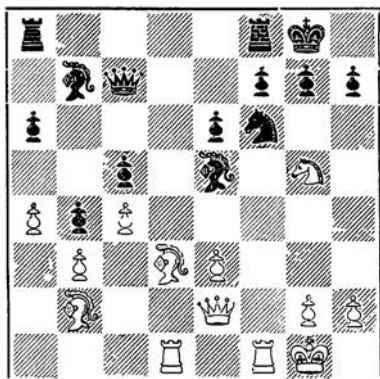
12. PxP!, PxP 15. TD1D, C3C
13. C5R, D2A 16. C2-3A, 0-0
14. P4A, A3D 17. C5C!, ...

¡El comienzo del ataque! Las blancas sacrifican un peón para abrir la columna de AR.

17. ..., CxC?

Es cierto que la posición de las negras no es buena, pero aceptar el «presente griego» es simplemente fatal para ellas.

18. PxC, AxPR



19. TxC!!, ...

Un golpe decisivo.

19. ..., PxT

Si 19. ..., AxT; 20. AxP+, R1T; 21. D5T, TR1D; 22. CxP+, DxC; 23. AGC+ y las blancas ganan, mientras que si 19. ..., P3T; 20. AxA, DxA; 21. A7T+, R1T; 22. CxP+, TxC; 23. TxT, etc. En cuanto a 19. ..., AxP+ seguiría 20. R1T, P3T; 21. TxPT, PxT; 22. A7T++.

20. D5T, TR1D

También fracasaba 20. ..., TR1R a causa de 21. DxPT+, R1A; 22. AxA, PxA; 23. T1AR.

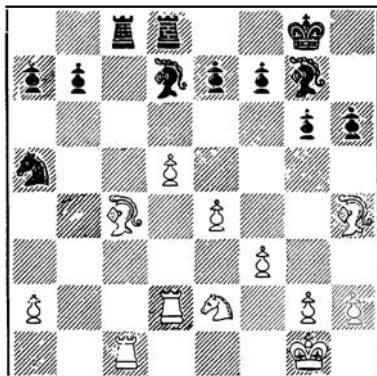
21. AxA, PxA
22. DxPT+, R1A 23. CxP+!

Y el negro se rindió.

(1-0)

Blancas: BLEES
Negras: GUTMAN
DEFENSA GRÜNFELD

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, P4D; 4. PxP, CxP; 5. P4R, CxC; 6. PxC, A2C; 7. A4AD, P4AD; 8. C2R, 0-0; 9. 0-0, C3A; 10. A3R, D2A; 11. T1A, T1D; 12. D2D, D4T; 13. TR1D, A5C; 14. P3A, A2D; 15. A5CR, PxP; 16. PxP, DxD; 17. TxD, P3TR; 18. A4T, T(1T)1A; 19. P5D, C4T;



20. P6D!, PxP; 21. AxT, CxA; 22. T2-2A, P4GD; 23. A5T, P4T; 24. P3C, P4A; 25. A3A, A3T; 26. C4A, PxP; 27. PxP, T3A; 28. A4D, T3T; 29. T1A, C4R; 30. T7A, T3A; 31. TxP, A5C; 32. AxC, PxA; 33. C5D, A4C; 34. P4TR, A1D; 35. T8T, T3D; 36. C6A+, Rinden. (1-0)

Blancas: H. PEREZ
Negras: R. DIEKS
DEFENSA PIRC

1. P4R, P3D; 2. P4D, C3AR; 3. C3AD, P3CR; 4. P3CR, A2C; 5. A2C, 0-0; 6. CR2R, CD2D; 7. 0-0, P4R; 8. P3TR, T1R; 9. T1R, P3A; 10. P4TD, PxP; 11. CxP, C4A; 12. P5T!, C3-2D; 13. P4A?, P4A!; 14. T2R, PxP; 15. CxPR, CxC; 16. TxC, TxT; 17.

Semifinales de candidatos

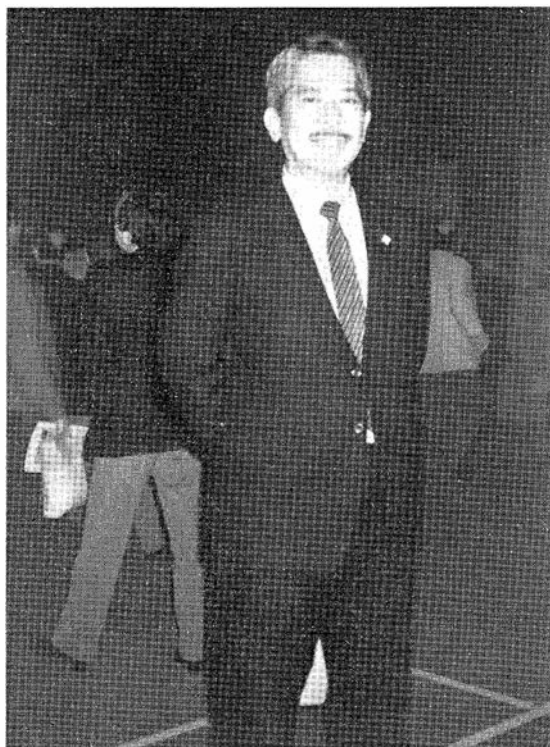
¿ Sigue vigente el fantasma de Bobby Fischer ?



(Por José M.ª GONZALEZ)

F
L
O
R
E
N
C
I
O

C
A
M
P
O
M
A
N
E
S



P
R
E
S
I
D
E
N
T
E

D
E
L
A

F
I
D
E

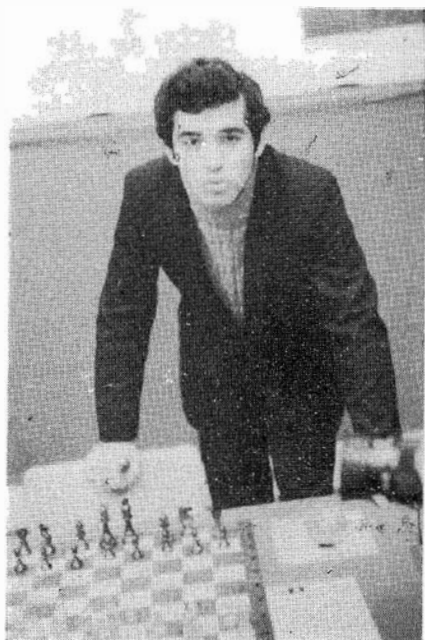
La historia comenzó hace varios meses, cuando se abrieron los pliegos de ofertas para la organización de los matches semifinales de candidatos y a la vez se estudiaron las cartas de preferencias por parte de KASPAROV y KORCHNOI. El joven soviético eligió Las Palmas (España) y el suizo mostró su preferencia por Rotterdam (Holanda), siendo también solicitada en segundo lugar la capital holandesa por KASPAROV. Así las cosas, había también una

tercera oferta de sede por parte de Pasadena (California) - U.S.A. que no había sido estimada por ninguno de los contendientes, a pesar de superar en más de 10.000 dólares la mejor oferta económica de este match. Sin duda Pasadena, barrio residencial de Los Angeles, ofrecía una alternativa positiva en varios aspectos y así lo decidió el presidente de la F.I.D.E., don Florencio Campomanes, adjudicando este apasionante match a Estados Unidos, con la impresionante reacción soviética inmediata, negándose a jugar tanto en Pasade-

na para este match, como en Abu Dábihi (Emiratos Arabes), donde debía celebrarse el otro match de SMYSLOV contra RIBLI, del que, por cierto, la capital árabe era la única oferta recibida para este match.

En mi opinión, a simple vista, y con el Reglamento en la mano, el presidente de la F.I.D.E. tenía potestad para tomar esa decisión y la verdad es que posteriormente fue apoyada en la reunión que el Consejo Ejecutivo de la Federación Internacional de Ajedrez celebró en Madrid a finales de julio y donde dicho Consejo aprobó la decisión del presidente por ocho votos a favor y dos en contra, precisamente a U.R.S.S. y Cuba.

Por confidencias que ahora no voy a aclarar, me consta que tanto SMYSLOV como KASPAROV desean jugar esos encuentros donde sea, pero la Federación Soviética se niega rotundamente, y, claro, ambos se deben a la disciplina de su Federación. Si, como parece ser cuando escribo estas líneas (5 de agosto), el boicot soviético se produce y la F.I.D.E. insiste en aplicar el Reglamento, nos encontraremos con una semifinal entre RIBLI y KORCHNOI, habiendo quedado eliminados automáticamente KASPAROV y SMYSLOV.



GARRY KASPAROV



VIKTOR KORCHNOI

Pero los problemas no acabarían ahí, porque ya se deja insinuar a estas alturas que el campeón mundial KARPOV, no reconocería al finalista que diera este match, lo que equivaldría a no defender su título, que, siempre que la F.I.D.E. siguiera aplicando el Reglamento, pasaría a manos del ganador de este match semifinal. Y a todo esto, KORCHNOI, cuando escribo esta crónica, lleva «veraneando» desde el 20 de julio en Pasadena.

Sin duda las semifinales peligran en este momento, y tampoco es un secreto el enfrentamiento actual Federación Soviética-Federación Internacional. Los soviéticos tratan ahora de quedar fuera de la F.I.D.E. y organizar los matches al margen de este organismo de acuerdo con las Federaciones de los cuatro candidatos. Soviética, húngara y suiza. ¿Pero aceptará KORCHNOI un acuerdo de este tipo? Me temo que no dados los antecedentes de todos conocidos. Además de que dicha decisión daría al traste con la autoridad de la F.I.D.E., cuyo Reglamento, bueno o malo, ahí está y es igual para todos —recordemos el caso de BOBBY FISCHER— por lo que debemos respetarlo. Por otra parte una escisión a nadie beneficiaría e iría en



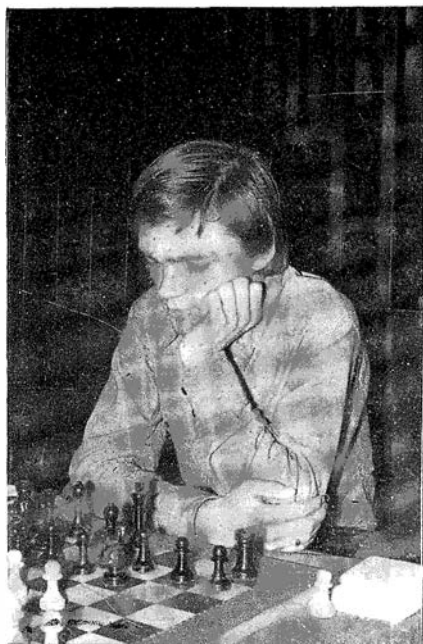
VASILY SMYSLOV

detrimento del propio ajedrez. ¿Qué les parecería un torneo sin jugadores soviéticos? Sin duda perdería interés. Y aún cuando el ajedrez occidental esté considerado inferior, ¿de qué mundo iban a ser campeones los G. M. soviéticos jugando entre ellos? Seamos serios, no politicemos algo tan limpio como el ajedrez y olvidemos «tiempos pasados», pues aunque digan que fueron mejores, estamos en 1983 y, queramos o no, todos llevamos «otra marcha».

Conozco bastante bien al presidente de la F.I.D.E. y considero que sus deseos son los de levantar el ajedrez a nivel mundial. De ninguna manera puede pensarse en mala fe al designar la sede del match KASPAROV-KORCHNOI, porque de cualquier modo, Pasadena era la mejor oferta económica y los jugadores no habían mostrado sus preferencias por la ciudad americana. Por tanto era neutral. ¿Por qué esa virulenta negativa soviética a aceptar Pasadena, hasta el punto de afectar también al otro mach? Quizás los motivos habría que buscarlos en otras causas que tal vez hayan pasado desapercibidas al aficionado, pero no a las autoridades soviéticas, siempre de vuelta de todo...

Porque es que BOBBY FISCHER desde que renunció al Campeonato Mundial por que la F.I.D.E. de entonces —que nada tiene que ver con la de ahora en lo que se refiere a sus representantes— no aceptó sus condiciones para defender el título mundial, debido a las presiones soviéticas, se retiró casi monásticamente a residir a Pasadena y desde aquellas fechas, no ha cambiado de residencia. Resulta también que aunque FISCHER no ha participado en torneos de ninguna clase, ni siquiera en varios matches anunciados a bombo y platillo, me consta que está continuamente al día en lo que se refiere al Ajedrez mundial, que estudia varias horas al día y que desmenuza continuamente todas las partidas jugadas por los G. M. más importantes de la actualidad. Aparte, es de todos conocida la buena amistad que le une a KORCHNOI, a quien ha felicitado por telegrama cuando ha conseguido alguna partida brillante —principalmente contra KARPOV—, o a QUINTEROS a las pocas horas de lograr el Campeonato Argentino.

No es aventurado por tanto predecir que si el match conflictivo que nos ocupa se jugase en Pasadena, KORCHNOI dispondría de un «ayudante» de lujo, porque es



ZOLTAN RIBLI

posible que FISCHER saliese de su marasma ajedrecístico si tiene la posibilidad, aunque fuera indirectamente, de poder enfrentarse a la «terrible maquinaria soviética», como él mismo ha manifestado en varias ocasiones. Y sin duda que las posibilidades de KORCHNOI, serían muy superiores si dispone de un analista como FISCHER para sus partidas aplazadas, y hasta psicológicamente antes de comenzarlas.

¿Puede ser éste el verdadero motivo, que no se cita en ninguna parte, para que Campomanes decidiera Pasadena? Pero cuidado. No con la idea de que el hoy suizo tuviera alguna ayuda por parte del americano —me consta la absoluta neutralidad del presidente de la F.I.D.E.—, sino de interesar a BOBBY FISCHER en «algo» de ajedrez que le animase a volver a las competiciones magistrales, recuperando para nuestro deporte a uno de los más grandes genios de la historia.

¿Y no puede ser también que los soviéticos hayan pensado en esto mismo y el riesgo que podría suponer para KASPAROV

enfrentarse con la coalición KORCHNOI - FISCHER en Pasadena? Porque los razonamientos soviéticos de que los Reglamentos de la F.I.D.E. son «nebulosos y contradictorios» no tienen gran fundamento. Tal vez podrían haber esgrimido el hecho cierto de que jamás hay precedente de que en la Unión Soviética se haya jugado un match de candidatos en el que estuviera presente ningún occidental.

Todo esto no son más que especulaciones personales, pero no exentas de razonamiento. Porque en Pasadena ¿sigue vigente el fantasma de BOBBY FISCHER? Pero ¿qué pasa en Abu Dabhi (Emiratos Arabes Unidos), donde los organizadores se han vuelto atrás de su oferta para organizar el match SMYSLOV - RIBLI debido al «desprecio» de la Unión Soviética?

Tal vez cuando estas líneas salgan a la luz estén resueltos todos los problemas y mis divagaciones no tengan ningún fundamento, pero mientras tanto, ésta es la historia de las semifinales al Campeonato del Mundo de 1983. ¡Y cuánto me gustaría equivocarme!

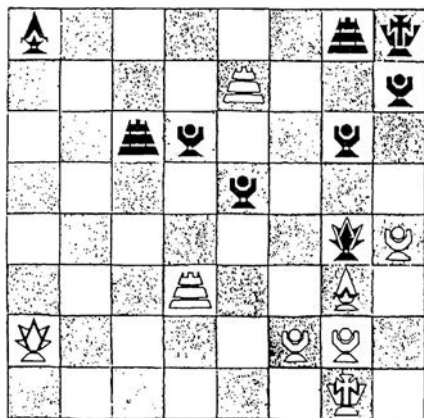
PASATIEMPOS

SALTO DE CABALLO

	S	T	I	L	E	A	P
N	E	N	I	L	O	B	S
E	S ²	V	E	I	A	N	S
N	E	U	O	S	O	C	A
S	I	N	O	J	I	I	S
M	E	D	N	O	R	G	O
C	T	P	A	B	U	I	C
N	L	A	E	S	I	M	E

Siguiendo el movimiento del caballo de ajedrez y recorriendo, adecuadamente, cada uno de los escaques (63 movimientos), usted encontrará una frase muy significativa, atribuida al Gran Campeón Emmanuel LASKER. ¿Cómo dice esta frase?

EL QUE PEGA PRIMERO ... DA MATE



Si juegan las blancas dan mate en tres jugadas.

Si juegan las negras dan mate en cuatro jugadas.

SOLUCIONES EN LA PAGINA 395

(Ing. Ricardo DURAN AYALA)

TORNEO INTERNACIONAL EN BUDAPEST

Impresionante actuación de la MIF húngara de catorce años Zsuzsa POLGAR

Efectivamente, en un Torneo Internacional celebrado recientemente en la capital húngara, organizado por el Club de Ajedrez «Utassellató», en el que lograron reunirse a 5 M.I., 1 M.I.F., 6 M.F. y M.N. húngaro, alcanzando la cat. 4.ª según el baremo establecido por la F.I.D.E., aunque venció el M.I. húngaro Bela PERENYI, la gran sensación de la prueba la constituyó su compatriota Zsuzsa POLGAR, que a sus 14 años finalizaba el Torneo en el quinto lugar, en solitario, y lograba con cierta holgura la norma de G.M.F. Venció al ganador del Torneo, a SZABO, KOVACEVIC y NOVAK, perdió tan sólo frente a KRUSZYNSKY y ZSINKA, entablando en el resto de sus partidas.

Esta niña, que a tan temprana edad se encuentra ya ubicada en el noveno lugar del ranking mundial femenino, está, sin duda, llamada a realizar grandes empresas en el ajedrez magistral en los próximos años, compitiendo en la relación edad-categoría con la sueca Pia CRAMLING (20 años). A la vista de las actuaciones de ambas jugadoras, parecen constituir actualmente la única alternativa seria frente al dominio soviético en el ajedrez femenino.

Pero veamos la clasificación del Torneo de Budapest y la victoria de Zsuzsa POLGAR frente al vencedor del Torneo.

1.º Bela PERENYI (M.I.- Hungría), 8,5; 2.º/3.º Wlodzimierz KRUSZYNSKI (M.I.- Polonia) y Josef PRYBIL (M.I.- Checoslovaquia), 8; 4. Zbigniew KSIESKI (M.I.- Polonia), 7,5; 5.º Zsuzsa POLGAR (M.I.F.- Hungría), 7; 6.º Jan BANAS (M.I.- Checoslovaquia), 6,5; 7.º László ZSINKA (M.F.- Hungría), 6; 8.º Zoltan SZABO (M.N.- Hungría), 5,5; 9.º/11.º Jenő DÖRY (M.F.- Hungría), Slovodan KOVACEVIC (M.F.- Yugoslavia) y György BIRO (M.F.- Hungría), 4,5; 12.º Ivan NOVAK (M.F.- Checoslovaquia), 4; 13.º Károly SUGAR (M.F.- Hungría), 3,5.

Blancas: PERENYI

Negras: POLGAR

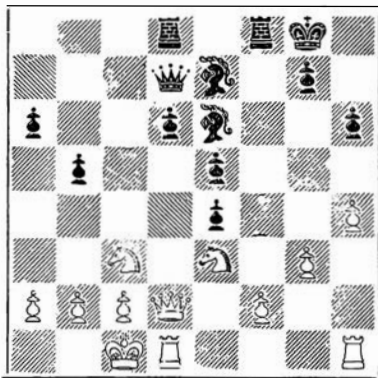
DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD 2. C3AR, C3AD

3. P4D, PxP 6. C4-5C, P3D
4. CxP, C3AR 7. A3R, ...
5. C3AD, P4R

Evitando la línea más habitual y recomendada por la teoría: 7. A5C. ¿Quizás el vencedor del Torneo desestimaba o pensaba sorprender a su rival de 14 años...?

7. ... P3TD 14. AxC, PxA
8. C3T, T1CD 15. A5C, D2D
9. P3CR, P4CD 16. C3R, P3T
10. C5D, CxP! 17. AxC, AxA
11. A2C, P4A 18. D2D, T1D
12. C1C, C2R! 19. 0-0-0, 0-0
13. C1-3A, A3R! 20. P4TR, ...



20. ... P4D!

La chica devuelve el peón con buen criterio, aunque, como veremos, de forma momentánea, y toma decididamente la iniciativa.

21. CDxPD, A4AD! 24. C3A, D2C
22. D2R, A5D 25. D2A, T1C!
23. P4AD, PxP 26. TD1R?, ...

Omitiendo la continuación táctica ganadora que se produce seguidamente.

25. ... AxCD! 27. DxA, ...

Claro que la otra alternativa fuerza el mate: 27. PxA, TxP!; 28. DxT, D8C+; 29. R2D, D6D+; 30. R1A, T8C++.

27. ... TxP
28. C1D, T7C 30. T1T, TxT
29. T(1T)1C, T7T 31. TxT, D2AD

32. T1R, A4A 34. C1D, T4C!
 33. C3R, A3R 35. TxP, D4T!
- La niña no duda en simplificar la partida, conduciéndola hacia un final en el que demostrará que también posee una depurada técnica.
36. DxD, TxD 39. R2D, R3A
 37. P3T, R2A 40. R3A, P4TD
 38. C3R, T4A 41. CxP?, ...

Esto cuesta una pieza y precipita los acontecimientos. Como se demostrará, el acción era tabú.

41. ..., A4D!

Y el blanco abandonó. A 42. T4C sigue 42. ..., P4T, y el caballo no podrá defenderse más.

(0-1)

Ecós del "OPEN" de Aranjuez

Como continuación a la información aparecida en el número 4 (página 10) de nuestro SUPLEMENTO de fecha 15 de julio pasado, ofrecemos hoy dos partidas del vencedor, que no pudimos incluir entonces por la urgencia de nuestra salida.

Blancas: HERNANDO
Negras: BELLON

1. P3CR, P4D; 2. A2CR, P3AD; 3. P3D, C3AR; 4. CD-2D, P3TR; 5. C1-3AR, A4AR; 6. 0-0, P3R; 7. P4AD, CD-2D; 8. Pxp, PAXP; 9. D3CD, A4AD; 10. P4R, Pxp; 11. Pxp, A2T; 12. DxpC, 0-0; 13. D5CD, T1AD; 14. D2R, D3C; 15. C1R, C4R; 16. C3CD, A2R; 17. A3R, D2C; 18. P3AR, C5A; 19. A2A, P4TD; 20. C3D, P5TD; 21. C(3C)5A, D4C; 22. P4CD, C4R; 23. TR-1D, TR-1D; 24. A1AR, CxC; 25. CxC, P6T; 26. TD-1C, TD-1C; 27. A5A,

A1A; 28. AxA, RxA; 29. C5AD, DxD; 30. AxD, TxT+; 31. AxT, C4D; 32. C7D+.
 (1-0)

Blancas: R. GARCIA (Arg.)
Negras: HERNANDO

1. P4D, P3CR; 2. P4AD, P4AD; 3. C3AR, A2C; 4. P3CR, Pxp; 5. Cxp, P4D; 6. C3C, P5D; 7. A2C, C3AD; 8. 0-0, P4R; 9. P3R, CR-2R; 10. C3TD, 0-0; 11. C5AD, C4AR; 12. P4R, C3D; 13. C3D, P4AR; 14. P3AR, P3CD; 15. P3CD, A2OD; 16. C5CD, CxC; 17. PxC, C2R; 18. P4CD, C1AD; 19. T1R, Pxp; 20. Pxp, C3D; 21. P4TD, T1AD; 22. C2C, D2AD; 23. D3C+, R1T; 24. A5CR, D7A; 25. DxD, TxD; 26. C3D, TxA+; 27. RxT, CxPR; 28. A7R. La pieza está perdida de cualquier modo. (También existe el mate 28. ..., C4CR+; 29. R1C, C6T++.) (0-1)

VI FESTIVAL INTERNACIONAL CIUDAD DE CALELLA - COSTA DEL MARESME

Aunque sé temió por la continuación de este magno certamen anual, se vencieron las enormes dificultades que tenían los organizadores y podemos anunciar ya «oficialmente» sus características:

Fechas: 10 al 20 de octubre, por sistema suizo a diez rondas.

El festival constará de cuatro grupos, distribuidos así:

Grupo I: G. M., M. I., Maestros y Preferentes.

Grupo II: Primeras categorías.

Grupo III: Segundas categorías.

Grupo IV: Terceras y jugadores no federados.

El precio de la inscripción es de 2.000

pesetas.

Alojamiento en hotel en régimen de pensión completa y en habitaciones dobles o triples con baño es de 1.100 pesetas diarias (12.100 pesetas los once días que dura el torneo). La organización garantiza estos precios, siempre y cuando reciba la reserva antes del día 20 de septiembre.

Los premios serán importantes, aunque por el momento no podemos indicarlos. Esperamos hacerlo en nuestra próxima salida del SUPLEMENTO.

La publicidad que reza en los carteles es: Participe en el torneo abierto más popular de España y disfrute a la vez de unas fabulosas vacaciones en la capital turística del Maresme. ¡Anímese!

XVI Festival internacional de ajedrez de Biel - Bienne (Suiza)

*Copo inglés en el Torneo de Grandes Maestros (MILES y NUNN)
y victorias del australiano ROGERS en el Torneo de Maestros y
de ESLON en el Open Magistral.*

El 17 de julio pasado comenzaba la 16.ª edición del Festival Internacional de Ajedrez de Biel-Bienne (Suiza), comprendiendo un Torneo de Grandes Maestros (cat. 10.ª), otro Torneo, también cerrado, de Maestros, un Torneo de estudiantes, de computadoras, un Open de Maestros, otro más abierto, otro femenino, otro de veteranos, etc., etc., que por unas fechas han convertido a dicha privilegiada región helvética en el centro de atención del ajedrez en Europa.

El Torneo principal reunió en esta edición a 5 G. M., 6 M. I. y 1 M. F., mientras que en el cerrado de maestros participaban 5 M. I. y 3 M. F. (en ninguno de estos Torneos se consiguieron normas de títulos internacionales, aunque el M. I. checo MEDUNA quedó a tan sólo medio punto de lo de G. M.), dándose cita además un elevado número de titulados internacionales en el Open de Maestros.

En el Torneo de Maestros, que alcanzó la cat. 4.ª, venció en solitario el M. I. australiano Ian ROGERS, que entabó con el segundo clasificado y perdió con el 3.º, 4.º y 5.º, venciendo inapelablemente en el resto de sus cotejos. La nota agradable del Torneo la protagonizó el local DOMONT, único jugador del Torneo sin rating internacional, al compartir los puestos 5.º/7.º con 6 puntos de 11 posibles. La clasificación final de este Torneo fue como sigue: 1.º ROGERS (Australia), 7,5; 2.º AMBROZ (Checoslovaquia), 7; 3.º/4.º DEZE (Yugoslavia) y ZÜGER (Suiza), 6,5; 5.º/7.º ZICHICHI (Italia), RÜFENACHT (Suiza) y DOMONT (Suiza), 6; 8.º FRANZONI (Suiza), 5,5; 9.º HESS (R.F.A.), 4,5; 10.º/11.º LEUBA (Suiza) y SINKOVICS (Hungría), 4; 12.º HOFMANN (Suiza), 2,5.

En el Open de Maestros venció el M. I. sueco afinado en España Jaan ESLON, verdadero especialista en este tipo de torneos y que demostró, una vez más, hallar-

se en un gran momento. La regularidad de sus actuaciones-victorias es desde luego asombrosa. Realmente, quizá sea éste su momento para el asalto hacia el máximo título. Los primeros lugares de este Open quedaron así: 1.º ESLON (M. I. - Suecia), 8,5; 2.º/5.º KARSA (M. I. - Hungría), HUSS (M. F. - Suiza), BUKAL (M. I. - Yugoslavia) y CAMPOS (M. I. - Chile), 8; 6.º/10.º FORGACS (M. F. - Hungría), BARLOV (M. I. - Yugoslavia), HERMANN (M. F. - R. F. A.), BRIGJEVIC (Yugoslavia) y FLEAR (M. I. - Inglaterra), 7,5; etc.

Otros Torneos fueron ganados por: TANNER (Suiza), LOVRIC (Yugoslavia), la M. I. F. Tunde CSOKICS (Hungría), Wolfgang SCHMIDT (R.F.A.) en el de veteranos, PFROMMER (R.F.A.) en el juvenil, los M. I. yugoslavos BARILOV y VUJOVIC en el de rápidas, BARLOV también en el de estudiantes, y el Dr. ERDELYI (Hungría) en el de corresponsales de prensa.

Dejamos para el final el Torneo de Grandes Maestros, que alcanzó la importante cat. 10.ª merced a los 2.480,4 puntos de rating promedio y en el que se impusieron claramente los ingleses MILES y NUNN, siendo además los únicos que finalizaron en calidad de victoriosos. Su superioridad, ya esperada al inicio de la prueba, quedó bien manifiesta al finalizar la misma, mientras que los otros «favoritos», el húngaro ADORJAN y el alemán KINDERMANN, cumplieron unas actuaciones dispares: el húngaro compartió las primeras plazas con los grandes favoritos durante casi todo el Torneo, pinchando al final pero finalizando en tercer lugar en solitario; por su parte, KINDERMANN comenzaba ya la prueba con dos derrotas, después de siete rondas llevaba 3,5 puntos y al final no pudo superar ese 50 % de los puntos en litigio, compartiendo los puestos 6.º y 7.º. El resto de la clasificación se puede considerar como normal, salvo que quizá ca-

bía esperarse más del M. I. argentino Daniel CAMPORA. En cuanto al G. M. yugoslavo NEMET, evidenció estar ya «en horas bajas», y su última plaza parece igualmente lógica.

Veamos finalmente el cuadro de clasifi-

cación de este Torneo, así como una selección de partidas, una de ellas con comentarios del M. I. alemán Stefan KINDERMANN, tomados de la publicación especializada suiza «DIE SCHACHWOCHE».

XVI FESTIVAL DE AJEDREZ DE BIEL-BIENNE (SUIZA) - TORNEO DE GRANDES MAESTROS — Cat. 10.ª (2.480,4)

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Puntos	Sonnen.
1.	MILES (G.M. - Inglaterra)	2.585	—	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	8	41,75
2.	NUNN (G.M. - Inglaterra)	2.590	1/2	—	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	8	39,5
3.	ADORJAN (G.M. - Hungría)	2.535	0	1/2	—	0	1/2	1	1	0	1	1	1	1	7	
4.	MEDUNA (M.I. - Checoslov.)	2.465	0	1/2	1	—	1/2	0	1	1	1/2	0	1	1	6 1/2	32,75
5.	GHEORGHIU (G.M. - Rumanía)	2.475	1/2	0	1/2	1/2	—	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	6 1/2	31,5
6.	HEBDEN (M.I. - Inglaterra)	2.495	1/2	1/2	0	1	1/2	—	0	0	1	1	1/2	1/2	5 1/2	29
7.	KINDERMANN (M.I. - R.F.A.)	2.500	0	1/2	0	0	1/2	1	—	0	1	1	1/2	1	5 1/2	25,5
8.	TOTH (M.I. - Italia)	2.400	1/2	1/2	0	0	0	1	1	—	0	1	1/2	0	4 1/2	
9.	CAMPORA (M.I. - Argentina)	2.485	1/2	0	1	1/2	1/2	0	0	1	—	0	1/2	0	4	23,75
10.	GÖBET (M.F. - Suiza)	2.415	1/2	0	0	1	0	0	0	0	1	—	1/2	1	4	19,25
11.	WIRTHENSOHN (M.I. - Suiza)	2.425	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	—	1/2	—	3 1/2	
12.	NEMET (G.M. - Yugoslavia)	2.395	0	0	0	0	0	1/2	0	1	1	0	1/2	—	3	

Blancas: HEBDEN
Negras: KINDERMANN
DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD 2. P4AR, ...

La especialidad de HEBDEN...

2. ... P4D

3. PxPD, DxP 4. C3AD, D1D

El negro puede permitirse esta pérdida de tiempo por la debilidad que ha provocado en la estructura de peones blanca su jugada 2. P4AR.

5. C3A, C3AR

6. C5R, P3CR 7. A4A, ...

En una partida WESTERINEN - POLUGAIEVSKY se continuó 7. A5C+, A2D; 8. D2R, A2C; 9. D4A, 0-0; 10. DxPAD, A4A y el negro tuvo suficiente compensación por el peón entregado.

7. ... P3R 8. P3D, CD2D?!

Es mejor 8. ... A2C y contestar a 9. A3R con 9... D2R.

9. D2R, ...

Se amenaza con 10. CxPA!

9. ... D2R 10. P4TD?!, ...

10. C5C podría ser contestada con 10. ... C3C y no hay nada, pero 10. A3R seguido del enroque largo y P4D! proporcionaba al blanco una fuerte iniciativa, ante la que el negro tendría serios problemas, como por ejemplo el desarrollo de su AD.

10. ... A2C

11. 0-0, 0-0 12. P5T, C1R!

Una buena jugada posicional, con idea de llevar el caballo hasta la importante

casilla de 5D.

13. A2D, C3D

14. TD1R, C4A 15. C5C?!, ...

Una maniobra para debilitar el flanco, pero no parece un plan correcto para el blanco.

15. ... P3TD

16. C3T, CxC 17. PxC, A2D

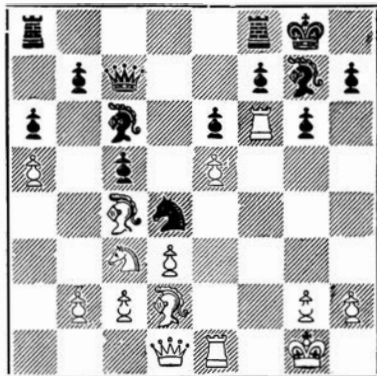
Ahora el negro puede desarrollar su problemático AD de forma ideal, ya que los peones avanzados blancos ocupan casillas negras (5TD y 5R).

18. C1C, ...

El blanco reconoce el error de su plan y reconduce al caballo hacia el centro.

18. ... A3AD 20. D1D, D2A

19. C3A, C5D 21. T6A!, ...



El blanco encuentra este sacrificio de calidad en la nebulosa de su posición. No obstante, esta jugada es casi única, pues si 21. A4A, DxPT, seguido de ..., P4CD, la ventaja del negro sería clarísima.

21. ..., AxT?!

Era mejor 21. ..., DxPT, sin temor al contrajuego que pudiera proporcionarle .22. C2R.

22. PxA, D1D 23. T1A, ...

A 23. A5CR, C4A; seguido de 24. ..., P3T.

23. ..., C4A 24. C2R!, ...

Lo correcto, ya que se amenazaba 24. ..., DxPA seguido de 25. ..., D5D+ con victoria negra.

24. ..., DxPA

Consecuente con el plan trazado.

25. P4CR, TR1R

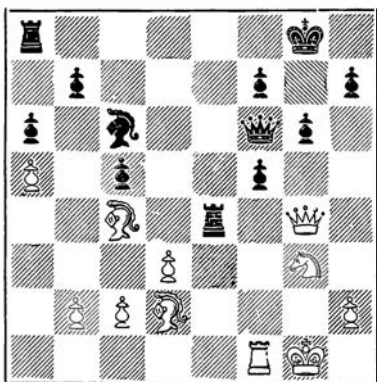
26. PxC, PRxP 27. C3C, T2R?!

Está claro que 27. ..., DxP? sería un error a causa de 28. P3A y la dama negra quedaría fuera de juego. Por otra parte, 27. ..., P4T (amenazando 28. ..., P5T) sería contestada, con toda probabilidad, con 28. A3A, D4C; 29. A2D (y no 29. D2D? por 29. ..., T6R!), pero resultaba muy interesante la línea 27. ..., P4CD!?: 28. PXPp., A2C; 29. A3A, D3A; 30. D2D, con posición poco clara.

28. D4C!, ...

Este es el punto clave, ya que los finales resultantes de 28. ..., PxD; 29. TxD como de 28. ..., D5D+; 29. DxD son inferiores para el negro. Por otra parte se amenaza 29. CxP.

28. ..., T5R!



29. CxT!?, ...

Conviene anotar aquí que el negro se

encontraba ya con graves apuros de tiempo. Resultaba también interesante 29. A3A y por ejemplo 29. ..., DxA; 30. DxT, DxPC; 31. D7R, T1AR, con juego poco claro. Otra posibilidad (contra 29. A3A) sería 29. ..., TxD; 30. AxD, P5A; 31. A5R!, aunque ésta con mejores perspectivas para el blanco. En cuanto a 29. D5C, no serviría 29. D5D+?; 30. T2A, T5C; 31. D7R y el blanco tendría todo a su favor; pero el negro dispondría de la mejor 29. ..., DxD; 30. AxD, T5C seguido de 31. ..., P4T, con muy buena partida.

29. ..., D5D+ 32. A4A+, R1R

30. T2A, PxD 33. P3A, D4R

31. AxP+, R1A 34. A4A, D2C

Quedándome tan sólo un minuto para las 7 últimas jugadas hasta el control, no vi que el blanco disponía ahora de tablas por medio de 35. A7A+!, R1D; 36. A5C+, R2A; 37. A4A+, etc.

35. CxP?!, A6A 38. T1R, T1R

36. T1A, D2R 39. T5R, R1A

37. C6R, R2D 40. A5CR?, ...

La oportunidad que necesitaba el negro. Con 40. P4D! HEBDEN haría muy problemática la victoria del negro.

40. ..., D2D 41. P4D, D5T

El aplazamiento es relativamente sencillo para la victoria del negro por la peligrosa entrada de su dama en la retaguardia enemiga.

42. A1AR, D8T

43. P4A, DxPC 46. P5A, D3A

44. A6A, D6T 47. A4A, D5T

45. A4T, D3D 48. A1A, D7T

Y el blanco abandonó.

(0-1)

Blancas: MILES

Negras: KINDERMANN

APERTURA INGLESA

1. P4AD, P4R; 2. C3AD, C3AD; 3. P3R, C3A; 4. C3A, A5C; 5. C5D, P5R; 6. C1C, 0-0; 7. P3TD, A3D; 8. C2R, A4R; 9. C3C, T1R; 10. D2A, AxC; 11. PTxA, P3D; 12. T4T, CxC; 13. PxC, C4R; 14. P3D, P4AR; 15. A2D, C3C; 16. T5T, A2D; 17. A3A, P4A; 18. PXPp., PCxP; 19. 0-0-0, P4D; 20. A2R, D2R; 21. P4CR, D2A; 22. T1-1T, C1A; 23. D1D, TD1A; 24. T5C, C3C; 25. PCxP, AxP; 26. PXP, PXP; 27. TxAl, DxT; 28. A4A+, R1T; 29. T5T!, Rinden. (29. ..., D1A; 30. TxP+, RxT; 31. D5T+ +.) [1-0]

Blancas: CAMPORA

Negras: ADORJAN

DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3D; 6. P3CR, C3A; 7. A2C, A2D; 8. 0-0, A2R; 9. T1R, 0-0; 10. P4TD, D2A; 11. C4-5C, D1C; 12. A4A, C4R; 13. A5C, P3TD; 14. C4D, T1A; 15. P3T, P3T; 16. A1AD, A1D; 17. P4A, C5A; 18. R2T, A4T; 19. D3D, D2A; 20. C4-2R, P4D; 21. T1D, T1D; 22. P5R, C5R; 23. CxC, PxP; 24. DxP, C3C; 25. C4D, T(1T)1C; 26. D2R, CxP; 27. P5A1, PxP; 28. P6R, PxP; 29. A4A, D3C; 30. AxT, TxA; 31. CxPA, A4C; 32. D5R, PxP; 33. DxT+, R2T; 34. D5R, D7A; 35. P4A, A3A; 36. T5D, AxT; 37. PxA, CxP; 38. P6D, C5A; 39. D5D, C6R; 40. D3A, D7D; 41. TxA, P5A; 42. PxP, CxA; 43. D4R+, R1C; 44. T5D, Rinden. (1-0)

Blancas: NUNN

Negras: CAMPORA

DEFENSA CARO-KANN

1. P4R, P3AD; 2. P4D, P4D; 3. PxP, PxP; 4. P4AD, C3AR; 5. C3AD, P3R; 6. C3A, A2R; 7. PxP, CxP; 8. A3D, C3AD; 9. 0-0, 0-0; 10. T1R, A3A; 11. A4R, C3-2R; 12. C5R, P3CR; 13. A6T, A2C; 14. AxA, RxA; 15.

D3A, C3AR; 16. AxPCD, AxA; 17. DxA, P4TD; 18. D3A, DxP; 19. TD1D, D5CD; 20. C7D, CxC; 21. TxP, C4D; 22. TxPR, CxC; 23. T6-7R, R1C; 24. TxP, C7R+; 25. R1A, DxP; 26. D5D, C6C+; 27. PTxC, D8T+; 28. R2R, TD1R+; 29. R3A, R1T; 30. R4C, P4T+; 31. R4T, D8T+; 32. R5C, D8A+; 33. P4A, TxT; 34. TxT, D6R; 35. R6T, Rinden. (1-0)

Blancas: ADORJAN

Negras: WIRTHENSOHN

APERTURA INGLESA

1. P4AD, P4R; 2. C3AD, C3AR; 3. C3A, C3A; 4. P3CR, P4D; 5. PxP, CxP; 6. A2C, C3C; 7. 0-0, A2R; 8. P3TD, P4TD; 9. P3D, 0-0; 10. A3R, T1R; 11. T1A, A5CR; 12. T1R, A1AR; 13. C2D, T1C; 14. C3C, T1T; 15. C5C, P5T; 16. C5A, AxP; 17. TxA, A2D; 18. P4D, PxP; 19. A4A, D2R; 20. T1AD, TD1A; 21. AxP, D4C; 22. A7xC, DxP; 23. AxP, TD1D; 24. T5A, D3T; 25. T5CR, A6T; 26. TxP+, R1A; 27. TxPT, AxA; 28. A6A1, Rinden. (1-0)

Soluciones a los pasatiempos de la página 389

SALTO DE CABALLO

La frase dice:

«SI USTED JUEGA BIEN POSICIONALMENTE, LAS COMBINACIONES VIENEN POR SI SOLAS».

Emanuel Lasker.

	48	31	50	33	16	63	18
S	T	I	L	E	A	P	
30	51	46	3	62	19	14	35
N	N	E	N	L	O	B	S
47	2	49	32	15	34	17	64
E	S	V	E	I	A	N	S
52	29	4	45	20	61	36	13
N	E	U	O	S	O	G	A
5	44	25	56	9	40	21	60
S	I	N	O	J	I	S	
28	53	8	41	24	57	12	37
M	E	D	N	O	R	G	O
43	6	55	26	39	10	59	22
C	T	A	B	U	I	C	
54	27	42	7	58	23	38	11
N	L	A	E	S	I	M	E

EL QUE PEGA PRIMERO ... DA MATE

Juegan las blancas: 1. AxP+, PxA; 2. DxT+, R3D; 3. T8D mate.

Juegan las negras: 1. ..., T8A+; 2. R2T, T8T+; 3. RxT, D6T+; 4. ..., DxPC mate.

(Ing. Ricardo DURAN AYALA)

FESTIVAL «OPEN» EN BALATONBERENY (Hungria)

Del 28 de septiembre al 8 de octubre se celebrará en esta bella ciudad húngara un magno Festival con dos torneos principales: Maestros y Principal. El primero por sistema suizo a 11 rondas, y el segundo a 9 rondas, a la cadencia de dos horas y media para 40 jugadas, con importantes premios.

Quienes deseen darse una vuelta por Hungría, pueden solicitar ampliación de informes a Mr. János Rigó. H-Budapest, 1192. Rozgonyi, 8 (Hungria).



HA MUERTO SALO FLOHR



(Por BENITO LOPEZ ESNAOLA)

Acabamos de recibir la triste noticia del fallecimiento, a la edad de 74 años, del Gran Maestro SALO FLOHR. ¡Que en paz descanse!

Nació en la pequeña localidad rusa de Horodenka el 31 de noviembre de 1908. Aprendió a jugar a los quince años y no llegó a actuar en público hasta 1923, en una sesión de partidas simultáneas a «la ciega» de SÄMISCH. Fue el primero que perdió y sólo en catorce jugadas. Jugar al ajedrez entonces, no le agradaba gran cosa. En cambio le gustaba el fútbol y practicó muchos deportes, pero el fracaso contra SÄMISCH le mortificó y comenzó a estudiar teoría, aprendiendo el «Dufresne» casi de memoria. Progresó muchísimo y el año 1927 se le consideró como el mejor jugador del Club de Ajedrez de Praga, capital de Checoslovaquia a donde emigró con su familia.

En el año 1927 le dejaron jugar, más bien como prueba, en el torneo Kautsky (un acontecimiento anual en el que participaban los mejores jugadores de Praga) cuando, casualmente, al hacer el sorteo, faltó el jugador número 14. En esta competición se clasificó en tercer lugar. Durante los tres años siguientes, acabó siempre primero, como asimismo en varios torneos nacionales.

En 1929, durante el gran Torneo de Karlsbad, FLOHR asistió como espectador, lo que le sirvió para adquirir muchos conocimientos y el ponerse en contacto con gran parte de los maestros internacionales de entonces. Algunos de estos reconocieron su talento, principalmente Nimzowitsch, que rompió una lanza por él escribiendo a la Dirección del Torneo de Rogaska Slatina, con la finalidad de que le dejasen jugar. Gracias a esta intervención, en 1929 tuvo ocasión de actuar, por vez primera, en un torneo internacional.

A continuación, una relación de sus prin-

cipales actuaciones:

- 1929: Rogaska Slatina, 2.º (1.º Rubinstein).
- 1930: Olimpiada de Hamburgo, 2.º de los individuales (14½ de 17).
- 1931: Bled, 4.º/7.º con Vidmar, Stolz y Kashdan.
- 1931: Brunn, 1.º.
- 1931/32: Hastings, 1.º.
- 1932: Londres, 2.º (1.º Alekhine).
- 1932/33: Hastings, 1.º.
- 1933: Campeón de Checoslovaquia.
- 1933/34: Hastings, 1.º (2.º Alekhine).
- 1934: Zürich, 2.º/3.º con Euwe (1.º Alekhine).
- 1934/35: Hastings, 1.º/3.º con Euwe y Thomas.
- 1935: Moscú, 1.º/2.º con Botvinnik. Etc., etc.

Jugó diversos matches individuales, entre ellos: STOLZ (5½ - 2½) en 1930. En 1932 contra EUWE (+ 3, — 3, = 10), y en 1933 contra BOTVINNIK (+ 2, — 2, = 8).

En 1935 visitó España, ganando todos los torneos donde participó, jugando exhibiciones de simultáneas con el siguiente resultado: + 284, — 8, = 30.

Como homenaje póstumo, un par de partidas disputadas en España:

TORNEO DE ROSAS - 1935

Blancas: DOMENECH

Negras: FLOHR

DEFENSA SICILIANA

- 1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4AD, C3AD; 4. P4D, PxP; 5. CxP, C3A; 6. CxC, PDxC!; 7. DxD+, RxD; 8. P3AR, P4R!; 9. A3R, R2A; 10. P3TD, C2D; 11. C2D, P4TD; 12. A2R, P5T; 13. R2A, A4A; 14. AxA, CxA; 15. TD1AD, A3R; 16. R3R, TR1D; 17. TR1D, T5D; 18. P3CR, TD1D; 19. P4AR, PxP; 20. PxP, T6D+!; 21. AxT, TxA+; 22. R2A, A5C;

23. P5R, AxT; 24. TxA, C3R; 25. P5AR, C5D; 26. P6A, PxP; 27. PxP, C6C; 28. R2R, TxC+; 29. TxT, CxT; 30. RxC, R3D; 31. P5A+, RxP. Y las blancas abandonan. (0-1) .

TORNEO DE BARCELONA - 1935

Blancas: FLOHR
Negras: CHERTA
DEFENSA ESLAVA

1. P4AD, P3AD; 2. C3AR, P4D; 3. P4D, C3AR; 4. C3A, P3R; 5. A5C, CD2D; 6. PxP, PRxP; 7. P3R, A2R; 8. A3D, 0-0; 9. D2A, T1R; 10. 0-0, C1A; 11. P3TD, C5R; 12. AxA, DxA; 13. AxC, PxA; 14. C2D, P4AR; 15. P5D!, A2D; 16. D3C, R1T; 17. DxP, TR1C; 18. D7A, TxP; 19. TR1D, D3A; 20. TD1A, T1AD; 21. DxPT, PxP; 22. CxPD, TxT; 23. TxT, D4R; 24. DxAl, TxC; 25. D8D, DxC; 26. DxC+, D1C; 27. DxPA, y el negro abandona. (1-0)

NOTICIAS NACIONALES

II TORNEO «VIRGEN BLANCA»

J. ALVAREZ y F. J. MARQUINEZ,
EMPATADOS

Del 27 de julio al 4 de agosto se ha celebrado el «II TORNEO VIRGEN BLANCA», con la participación de diez jugadores seleccionados por la Federación Alavesa. La nómina presentó a siete federados por Alava, dos por la vizcaína (Ortiz y F. J. Marquínez) y uno por la catalana (Hernández). La clasificación final es la siguiente:

1.º J. Alvarez	8	puntos
2.º F. J. Marquínez	8	»
3.º Ortiz	7	»
4.º Hernández	6½	»
5.º Albaina	4½	»
6.º Pz. Albéniz	4	»
7.º Roldán	2½	»
8.º Cuesta	2½	»
9.º C. Alvarez	2	»
10.º Solé	0	»

A continuación una minipartida correspondiente a la última ronda:

Blancas: F. J. MARQUINEZ
Negras: Pz. ALBENIZ
DEFENSA ALEKHINE

1. P4R, C3AR; 2. CD3A, P4D; 3. PxP, CxP; 4. A4A, P3R; 5. D3A, P3AD; 6. P4D,

C3C; 7. A3D, DxP; 8. CR2R, D1D; 9. D3C, C1-2D; 10. A5CR, P3A; 11. A4AR, P4C; 12. A7A, D2R; 13. C4R, R2A; 14. P4TR, PxP; 15. TxP, C4D; 16. C6D+, negro abandona. (1-0)

OSCAR CASTRO,
GANADOR DEL TORNEO SCYSSIS

Los días 2 y 3 de julio pasado se celebró, en el Hotel Cuzco de Madrid, el torneo citado en el titular, en el que venció el colombiano Oscar CASTRO.

La nota pintoresca del torneo estuvo a cargo de la minicomputadora MARK VI, que obtuvo 2,5 puntos sobre 6 posibles. En su favor hay que decir que el ritmo de juego era demasiado rápido para la «maquineta», puesto que las partidas eran a 30 minutos y «a finis». Interesante la participación de estas minicomputadoras, cada día más perfeccionadas, y, así como varias veces la CHALLENGER participó en el «open» de San Sebastián, y ahora la MARK VI en Madrid, dentro de unos días la famosa MEPHISTO ESB participará en el Torneo de Cala D'or en Mallorca. ¡Ya les contaremos!

¡¡ Ya está aquí !! Mephisto®

La técnica alemana al servicio de cualquier ajedrecista. Desde el principiante al Gran Maestro.

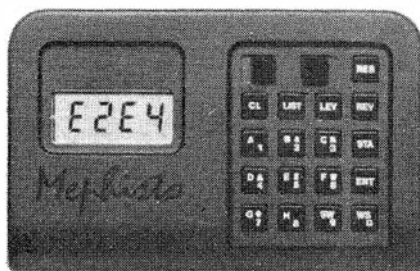
Por primera vez en España, y en exclusiva para su distribución por la Revista JAQUE, nos enorgullecemos en presentar a los aficionados españoles —y a los suscriptores de nuestra revista en todo el mundo— las mini computadoras de ajedrez alemanas MEPHISTO en sus tres modelos:

MEPHISTO JUNIOR



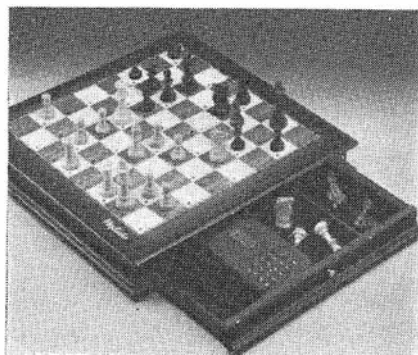
Pesetas 38.500,—

MEPHISTO II



Pesetas 69.950.—

MEPHISTO ESB



Pesetas 139.800,—

Sus principales características son:

- Los nuevos programas revolucionarios emulan el estilo del jugador humano.
- Módulos intercambiables para futuros avances ajedrecísticos.

- Gran velocidad de cálculo y tremenda profundidad de análisis. MEPHISTO calcula más de 16 jugadas, y piensa también durante el tiempo de su adversario.
- Resuelve problemas de hasta «Mate en 8».
- Posibilidad de volver atrás cualquier jugada durante la partida.
- Memoriza toda la partida con la opción de volverla a ver hacia adelante o hacia atrás.
- Puede almacenar, durante tiempo ilimitado, partidas inacabadas.
- Opcionalmente se le pueden incorporar señales acústicas y parlantes.
- Extenso libro de aperturas con más de 320 líneas diferentes de aperturas. (Hasta 26 jugadas por variante).
- Las aperturas deseadas pueden ser preseleccionadas.
- Juega automáticamente contra sí mismo.
- Proporciona valoraciones de una determinada posición y da sugerencias.
- Reclama tablas en caso de «ahogado» o repetición de jugadas.
- Tiene 7 niveles de juego, así como un temporizador adicional con infinitos niveles más de gran fuerza en el Ajedrez Postal.
- Reproduce y memoriza partidas entre humanos.
- Controla la legalidad de cualquier posición que se le dé y tiene además la opción de cancelar el derecho de enrocarse.

Estas son solamente unas pocas de sus extraordinarias virtudes. Cualquier aficionado puede dirigirse a las oficinas de JAQUE si desea un libro de características completo, sin ningún compromiso ulterior.

MEPHISTO es un adversario casi humano, que la técnica alemana ha revolucionado para deleite de cualquier ajedrecista. Puede Vd. competir con él, en la playa, en el campo, tren, avión, etc.

Pedidos a **REVISTA JAQUE**
Loyola, 13 - SAN SEBASTIAN
Teléfono 46.57.16

Otra exclusiva de «JAQUE»

Nuevo tipo de mesa de juego de amplia superficie para la cabida del reloj y planillas, cuyas características principales son:

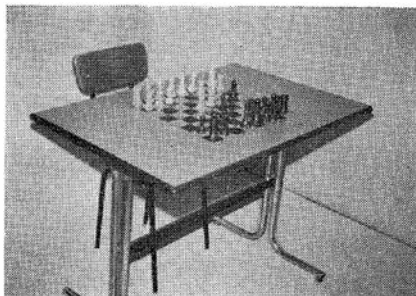
Tapa de aglomerado barnizado con tablero incrustado, cantos romos lacados de negro, armazón de hierro cromado con patas regulables para la altura deseada y totalmente desmontable para su traslado y eventual almacenaje.

Medidas: Largo 100 cms.; Ancho 62 cms.; Alto 75 cms.

Modelo estudiado y creado para competiciones oficiales a un precio sin precedentes en el mercado: PESETAS 11.750.

Precios especiales para organizaciones, clubs y sociedades de ajedrez.

Servicio inmediato. Pedidos a: «JAQUE»
Loyola, 13 - San Sebastián - Teléf. 46.57.16.



Xavier Mateu, ganador del "Ciudad de Badalona"

A mediados del pasado mes de agosto finalizó el IX «OPEN» INTERNACIONAL «CIUDAD DE BADALONA», con la participación de 224 jugadores, por sistema suizo y donde venció con autoridad el fuerte jugador catalán Javier MATEU, con 8,5 puntos en solitario. A medio punto, y por riguroso orden, clasificaron Alejandro PABLO, Joan POMES y Francisco GALLEGO.

El masivo grupo de participantes no impidió a esta veterana organización apuntarse otro señalado éxito de organización, en la que el C. P. Sant Josep corrió con el mayor peso.

En la clasificación por equipos venció Tarrasa con 35 puntos, seguido del Barcelona (32), Vulca (31), Alemania (31) y Congreso con Barcinona (29,5); hasta 20 clubs clasificados.

La clasificación individual, en los primeros puestos y por riguroso orden de clasificación y Bucholz, fue como sigue:

8,5 puntos: Javier Mateu.

8 puntos: Pablo, Pomés y Gallego.

7,5 puntos: R. Kuijf (Holanda), Vehí, Gil Reguera, Joaquín Noria, Schwamberger (Alemania), Moti (Israel).

7 puntos: Larrosa, Cueto, G. Hund (Alemania), Casacuberta, Estremera, Gamundi, Santos, Pisa, Aranda, Weill (Francia), Oliver.

6,5 puntos: Castro (Colombia), Parés, Petersson (Suecia), Bordell, Saborido, Tejero, Lacasa, Colás, Hueso, J. Sáenz, Mas, Servat, Molina, Sánchez Mayor, Wolf (Alemania), Ramazzotti (Francia), Ritter (Argentina).

Veamos seguidamente algunas partidas del evento:

Blancas: MATEU (Tarrasa)

Negras: E. FERNANDEZ (Vulcá)

DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PXP; 4. CXP, C3AR; 5. C3AD, P3TD; 6.

A5CR, P3R; 7. P4A, A2R; 8. D3A, D2A; 9. 0-0-0, CD2D; 10. A3D, P4C; 11. TR1R, A2C; 12. C5D, CxC; 13. PxC, AxA; 14. CxPR, PxC; 15. D5T+, R1D; 16. DxA+, R1A; 17. DxP, T1D; 18. PXP, C4A; 19. P7R, T1R; 20. P5A, A4D; 21. P6A, AxP; 22. P4CD, CxA+; 23. TxC, D5A; 24. T1-3R, R2D; 25. D3C, DxPC; 26. D3T+, R2A; 27. T3A+, R3C; 28. D7D, R4T; 29. D7A+, R5T; 30. T3T+, Rinden. (1-0)

Blancas: KUIJF (Holanda)

Negras: MATEU (Tarrasa)

DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C2R, P3R; 3. CD3A, C3AD; 4. P4D, PXP; 5. CXP, C3A; 6. A3R, A5C; 7. A3D, P4D; 8. CxC, PxC; 9. P5R, P5D; 10. PxC, PxC; 11. 0-0, DxP; 12. PXP, AxP; 13. T1C, 0-0; 14. D5T, P3TR; 15. D5AD, A2D; 16. T7C, TR1D; 17. TxP, T(1T)1C; 18. T4T, A1R; 19. T1D, T4D; 20. D7T, D1D; 21. A5AD, TxA!!; 22. PxT, DxP. Y el blanco abandonó. (0-1)

Blancas: SANAHUJA (Tarrasa)

Negras: E. FERNANDEZ (Vulcá)

APERTURA INGLESA

1. P4AD, P4R; 2. C3AD, C3AD; 3. C3A, P4A; 4. P4D, PXP; 5. CXP, D3A; 6. C4-5C, R1D; 7. CxPA, T1C; 8. A5C!!, Rinden. (8... , DxA; 9. C6R+ y 10. CxD). (1-0)

Blancas: ALFONSO (Colmena)

Negras: KUIJF (Holanda)

DEFENSA NIMZOINDIA

1. P4D, P3R; 2. P4AD, C3AR; 3. C3AD, A5C; 4. A5C, P4A; 5. P3R, D4T; 6. AxC, AxC+; 7. R2R, PxA; 8. PxA, DxPA; 9. T1A, D4T; 10. D3C, C3A; 11. C3A, PXP; 12. PXP, P3C; 13. R3R, A2C; 14. A3D, CXP; 15. RxC, AxC; 16. D5C, D7D; 17. TR1R, P3TD; 18. D5AR, D7C+. Y el blanco abandonó. (0-1)

!! ATENCION SUSCRIPTORES !!

Como consecuencia de un exceso de stock en varios libros de nuestro fondo editorial, iniciamos a partir del pasado mes de agosto unas ofertas especiales, exclusivamente para nuestros suscriptores, que titularemos: «OFERTA DEL MES», y que consistirá en un lote con precios muy por debajo de los habituales, cumpliendo el doble objetivo de nivelar nuestras existencias y favorecer en forma extraordinaria a nuestros abonados que podrán, a unos precios sin precedentes, formar fácilmente su biblioteca particular.

Este nuevo servicio tendrá los siguientes condicionamientos:

- 1.º—Los lotes son completos y bajo ningún concepto podrá cambiarse ningún título u objeto.
- 2.º—Nuestra oferta sólo será válida el mes en que sale anunciada.
- 3.º—Si nos envía un cheque con su pedido, se respetará el precio del lote (salvo los envíos Vía Aérea al extranjero); en otro caso, el envío será contra reembolso añadiendo 100 pesetas de gastos de envío.
- 4.º—Los suscriptores tendrán derecho a un solo lote.

Lote del mes de Septiembre

TITULO	AUTOR	PRECIO
— Cuadernos Teóricos números 11 al 20	Sopena Argentina - JAQUE	2.000,—
— Miguel Tahl campeón del mundo	Luis de Marimón	450,—
— Tallin 1979	Larry Christiansen	450,—
— Hasting 1979	Larry Christiansen	375,—
— Montreal 1979 (Ajedrez Magistral)	Muñoz Vera	325,—
— Palma de Mallorca 1965	(Boletín)	200,—
— Linares 81	JAQUE	595,—
— Boletines~ Originales de Linares 1983	JAQUE	1.100,—
— Finales Artísticos	Kasparian	375,—
— Defensa Siciliana (Var. Scheveningen)	Nikitin	450,—
	Total pesetas	6.320,—

Precio especial del lote

i Pesetas 3.200,- !

Y además se le enviará como obsequio
CALENDARIO DE AJEDREZ CONSULTIVO.



Joyas y Perlas

MAJORICA